

ロベール・ド・ヴィゼー(フランス)

Robert de Visee (1650～1665頃-1732/33)

→ [Wikipedia \(日本語\)](#)

2020/07/04現在

	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
出版本:	Livre de guitare dedie au roy (1682)	『王に捧げるギターの手』	○		楽器:5コースのバロックギター
	Livre de pieces pour la guitare (1686)	『ギターのための曲集』	○		
ギター用楽譜					
	Allemande	アルマンド	○		
	Bouréé in D minor	ブーレ ニ短調	○		
	Bouréé in G major	ブーレト長調	○		
	Gavotte in D minor	ガヴオット ニ長調	○		
	Prelude in D minor	プレリュード ニ短調	○		
	Neuf Pièces 1. Gigue 2. Gavotte 3. Sarabande 4. Allemande 5. Gigue 6. Courante 7. Menuet 8. Gigue 9. Passacaille	9つの作品 1. ジーグ 2. ガヴオット 3. サラバンド 4. アルマンド 5. ジーグ 6. クーラント 7. メヌエット 8. ジーグ 9. パッサカリア	○		
	6 petites Pièces 1. Menuett (I) 2. Bourée 3. Menuett (II) 4. Sarabande 5. Gavotto 6. Menuett (III)	6つの小品 1. メヌエットI 2. ブーレ 3. メヌエットII 4. サラバンド 5. ガヴオット 6. メヌエットIII	○		
『王に捧げるギターの手』					
	Suite No.1 in Am 1. Prelude 2. Allemande 3. Courante 4. Sarabande 5. Gigue 6. Passacaille 7. Gavotte	組曲第1番 イ短調 1. プレリュード 2. アルマンド 3. クーラント 4. サラバンド 5. ジーグ 6. パッサカリア 7. ガヴオットI		○	

ロベール・ド・ヴィゼー(フランス)

Robert de Visee (1650～1665頃-1732/33)

→ [Wikipedia \(日本語\)](#)

2020/07/04現在

	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
	8. Gavotte 9. Bourrée	8. ガヴオットII 9. ブーレ			
	Suite No.2 in A 1. Allemande 2. Courante 3. Sarabande	組曲第2番 イ長調 1. アルマンド 2. クーラント 3. サラバンド			
	Suite No.3 in Dm 1. Prelude 2. Allemande 3. Courante 4. Courante 5. Sarabande 6. Sarabande 7. Gigue 8. Passacaille 9. Gavotte 10. Gavotte 11. Menuet-Rondo 12. Menuet-Rondo 13. Bourrée	組曲第3番 ニ短調 1. プレリユード 2. アルマンド 3. クーラント 4. クーラント 5. サラバンド 6. サラバンド 7. ジーグ 8. パッサカリア 9. ガヴオットI 10. ガヴオットII 11. メヌエット・ロンド I 12. メヌエット・ロンド II 13. ブーレ			
	Suite No.4 in Gm 1. Prelude 2. Allemande 3. Courante 4. Courante 5. Sarabande 6. Gigue 7. Menuet 8. Gavotte	組曲第4番 ト短調 1. プレリユード 2. アルマンド 3. クーラント 4. クーラントのドゥブル 5. サラバンド 6. ジーグ 7. メヌエット 8. ガヴオット			
	Suite No.5 in G 1. Sarabande 2. Sarabande 3. Gigue	組曲第5番 ト長調 1. サラバンドI 2. サラバンドII 3. ジーグ			
	Suite No.6 in Cm 1. Prelude 2. Tombeau	組曲第6番 ハ短調 1. プレリユード 2. フランチェスコ・コルベッタ氏のトンボー			

ロベール・ド・ヴィゼー(フランス)

Robert de Visee (1650～1665頃-1732/33)

→ [Wikipedia \(日本語\)](#)

2020/07/04現在

	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
	3. Courante 4. Sarabande 5. Sarabande Rondo 6. Gavotte	3. クーラント 4. サラバンド 5. ロンド風サラバンド 6. ガヴォット			
	Suite No.7 in C 1. Prelude 2. Allemande 3. Courante 4. Sarabande 5. Gigue-Gavotte 6. Menuet	組曲第7番 ハ長調 1. プレリュート 2. アルマンド 3. クーラント 4. サラバンド 5. イギリス風ジグーガヴォット 6. メヌエット			
	Chaconne in F	シャコンヌ(ヘ長調)			
	Suite No.7 in G 1. Prelude 2. Allemande 3. Courante 4. Sarabande 5. Gigue 6. Sarabande 7. Chaconne 8. Gavotte 9. Menuet 10. Bourrée	組曲第8番 ト長調 1. プレリユード 2. アルマンド 3. クーラント 4. サラバンド 5. ジーグ 6. サラバンド 7. シャコンヌ 8. ガヴォット 9. メヌエット 10. ブーレ			
	『ギターのための曲集』				
	Suite No.9 in Dm 1. Prelude 2. Allemande 3. Courante 4. Sarabande 5. Gigue 6. Gavotte 7. Bourrée 8. Menuet I 9. Passacaille 10. Menuet II	組曲第9番 ニ短調 1. プレリユード 2. アルマンド 3. クーラント 4. サラバンド 5. ジーグ 6. ガヴォット 7. ブーレ 8. メヌエットI 9. パッサカリア 10. メヌエットII		○	

ロベール・ド・ヴィゼー(フランス)

Robert de Visee (1650～1665頃-1732/33)

→ [Wikipedia \(日本語\)](#)

2020/07/04現在

	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
	Suite No.10 in Gm 1. Prelude 2. Allemande 3. Courante 4. Sarabande 5. Gigue 6. Menuet 7. Chacone 8. Gavotte 9. Bourrée 10. Menuet	組曲第10番 ト短調 1. プレリユード 2. アルマンド 3. クーラント 4. サラバンド 5. ジーグ 6. メヌエツト 7. シャコンヌ 8. ガヴォット 9. プーレ 10. メヌエツト			
	Sarabande in Am	サラバンド (イ短調)			
	Gigue in Am	ジグ (イ短調)			
	Sarabande in A	サラバンド (イ長調)			
	Menuet in A	メヌエツト (イ長調)			
	Suite No.11 in Bm 1. Prelude 2. Allemande 3. Sarabande 4. Gigue 5. Passacaille	組曲第11番 口短調 1. プレリユード 2. アルマンド 3. サラバンド 4. ジーグ 5. パッサカリア		U	
	Suite No.12 in Em 1. Sarabande 2. Menuet 3. Passacaille	組曲第12番 ホ短調 1. サラバンド 2. メヌエツト 3. パッサカリア			
	Menuet in C	メヌエツト (ハ長調)			
手稿譜:					
	Pièces in Am	イ短調の作品 プレリユード アルマンド ヴィラネル (とコントルパルティ)			
	Pièces in A	イ長調の作品 プレリユード ロンド			
	Pièces in C	ハ長調の作品			

ロベール・ド・ヴィゼー(フランス)

Robert de Visée (1650～1665頃-1732/33)

→ [Wikipedia \(日本語\)](#)

2020/07/04現在

原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
	クーラント			
	ジーク			
Pièces in Dm	ニ短調の作品			
	アルマンド「王」			
	サラバンド			
	マスカレード			
	ジーク			
	ガヴォット			
	シャコンヌ			
Pièces in D	ニ長調の作品			
	サラバンド			
	ガヴォット			
	シャコンヌ			
	ガヴォット・ロンドー(とコントルパル)			
Pièces in Gm	ト短調の作品			
	プレリュード			
	プレリュード			
	アルマンド			
	サラバンド			
	ガヴォット			
	ロンドー風ガヴォット			
	序曲「ヴェルサイユの洞窟」(リュリによる)			
	アポロンのアントレ(リュリによる)			
Pièces in G	ト長調の作品			
	アルマンド			
	クーラント			
	サラバンド			
	ジーク			
	ジーク			
	ミュゼット(ロンド)			

YouTube: [De Visée: Pieces pour la guitarrre \(Brilliant Classics: 57:53\)](#)
[de Visée Suite in D Minor on Six Guitars](#)