

ヨハン・ゼバスティアン・バッハ

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

[→ Wikipedia\(日本語\)](#)

2021/09/17現在

BWV	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
996	Lautensuite Nr.1 e-moll 1. Preludio 2. Allemande 3. Courante 4. Sarabande 5. Bourree 6. Gigue	リュート組曲第1番 1. プレリユード 2. アレマンデ 3. クーラント 4. サラバンド 5. ブーレ 6. ジーグ	○	◎ ○ ○ ○ ○ ○ ○	
997	Lautensuite Nr.2 a-moll (orig. c-moll) 1 Preludio 2. Fuga 3. Sarabande 4. Gigue 5. Double	リュート組曲第2番 1 プレリユード 2. フーガ 3. サラバンド 4. ジーグ 5. トゥーブル	○	○ ○ ○ ○ ○	
995	Lautensuite Nr.3 1. Preludio 2. Allemanda 3. Corrente 4. Sarabande 5. Gavotte I & II 6. Gigue	リュート組曲第3番 1. プレリユード 2. アルマンド 3. クーラント 4. サラバンド 5. ガヴオット I&II 6. ジーグ	○	○ ○ ○ ○ ○ ○	BWV1011無伴奏チェロ組曲第5番と同じ
1006a	Lautensuite Nr.4	リュート組曲第4番	○	◎	BWV1006バイオリン・パルティータ第3番と同じ
998	Plelude, Fuga und Allegro d-dur (Lute orig. es-dur) 1. Preludio 2. Fuga 3. Allegro	プレリユード、フーガとアレグロ 1. プレリユード 2. フーガ 3. アレグロ	○	◎	
999	Plelude d-moll (Lute orig. c-moll)	プレリユード ハ短調	○	○	
1000	Fuga	フーガト短調	○	○	BWV1001のFugaに類似
1001	Sonata I for Violin Solo 1. Adagio 2. Fuga 3. Siciliana 4. Prest	無伴奏バイオリン・ソナタ第1番 1. アダージョ 2. フーガ 3. シチリアーナ 4. プレスト	○	◎	
1002	Partita I for Violin Solo	無伴奏バイオリン・パルティータ第1番	○	◎	

ヨハン・ゼバスティアン・バッハ

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

[→ Wikipedia\(日本語\)](#)

2021/09/17現在

BWV	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
	1. Allemanda – Double 2. Corrente – Double 3. Sarabande – Double 4. Tempo di Borea – Double	1. アルマンド・ドゥーブル 2. クーラント・ドゥーブル 3. サラバンド・ドゥーブル 4. ブーレー・ドゥーブル			
1003	Sonata II for Violin Solo 1. Grave 2. Fuga 3. Anadante 4. Allegro	無伴奏バイオリン・ソナタ第2番 1. グラーヴェ 2. フーガ 3. アンダンテ 4. アレグロ	○	◎	
1004	Partita II for Violin Solo 1. Allemanda 2. Corrente 3. Sarabande 4. Giga 5. Ciaccona	無伴奏バイオリン・パルティータ第2番 1. アルマンド 2. クーラント 3. サラバンド 4. ジーグ 5. シャコンヌ	○	◎ ○	
1005	Sonata III for Violin Solo 1. Adagio 2. Fuga 3. Largo 4. llegro assai	無伴奏バイオリン・ソナタ第3番 1. アダージョ 2. フーガ 3. ラルゴ 4. アレグロ・アッサイ	○	◎	
1006	Partita III for Violin Solo 1. Preludio 2. Loure 3. Gavotte en Rondeau 4. Menuet I & II 5. Boure 6. Gigue	無伴奏バイオリン・パルティータ第3番 1. プレリユード 2. ルール 3. ガヴオット 4. メヌエット I&II 5. ブーレ 6. ジーグ	○	◎ ○	
1007	Suite I for Cello Solo 1. Preludio 2. Allemanda 3. Corrente 4. Sarabande 5. Menuet I & II 6. Gigue	無伴奏チェロ組曲第1番 1. プレリユード 2. アルマンド 3. クーラント 4. サラバンド 5. メヌエット I&II 6. ジーグ	○	◎	
1008	Suite II for Cello Solo 1. Preludio	無伴奏チェロ組曲第2番 1. プレリユード	○	◎	

ヨハン・ゼバスティアン・バッハ

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

[→ Wikipedia\(日本語\)](#)

2021/09/17現在

BWV	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
	2. Allemanda 3. Corrente 4. Sarabande 5. Menuet I & II 6. Gigue	2. アルマンド 3. クーラント 4. サラバンド 5. メヌエット I&II 6. ジーグ			
1009	Suite III for Cello Solo 1. Preludio 2. Allemanda 3. Corrente 4. Sarabande 5. Bourree I & II 6. Gigue	無伴奏チェロ組曲第3番 1. プレリュード 2. アルマンド 3. クーラント 4. サラバンド 5. ブーレ I&II 6. ジーグ	○	◎	
1010	Suite IV for Cello Solo 1. Preludio 2. Allemanda 3. Corrente 4. Sarabande 5. Bourree I & II 6. Gigue	無伴奏チェロ組曲第4番 1. プレリュード 2. アルマンド 3. クーラント 4. サラバンド 5. ブーレ I&II 6. ジーグ	○	◎	
1011	Suite V for Cello Solo 1. Preludio 2. Allemanda 3. Corrente 4. Sarabande 5. Gavotte I & II 6. Gigue	無伴奏チェロ組曲第5番 1. プレリュード 2. アルマンド 3. クーラント 4. サラバンド 5. ガヴオット I&II 6. ジーグ	○	◎	
1012	Suite VI for Cello Solo 1. Preludio 2. Allemanda 3. Corrente 4. Sarabande 5. Gavotte I & II 6. Gigue	無伴奏チェロ組曲第6番 1. プレリュード 2. アルマンド 3. クーラント 4. サラバンド 5. ガヴオット I&II 6. ジーグ	○	◎	
1013	Partita for Flute Solo 1. Allemanda 2. Corrente	無伴奏フルート・パルティータ 1. アルマンド 2. クーラント	○	◎	

ヨハン・ゼバスティアン・バッハ

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

[→ Wikipedia\(日本語\)](#)

2021/09/17現在

BWV	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
	3. Sarabande 4. Bourree anglaise	3. サラバンド 4. ブーレ・アングレーズ			
1023	Sonata for Violin and Thorough Bass ~Adagio ma non tanto Allemanda Gigue	バイオリンと通奏低音のためのソナタ ~アダージョ・マ・ノン・タント アルマンド ジーク	○	○ ○ ○	
1034	Sonata II for Flute and Thorough Bass Adagio ma non tanto Allegro Andante Allegro	フルートと通奏低音のためのソナタ第2番 アダージョ・マ・ノン・タント アレグロ アンダンテ アレグロ	○	◎	
1035	Flute Sonata in E major Adagio ma non tanto Allegro Siciliano Allegro assai	フルートと通奏低音のためのソナタ第3番 アダージョ・マ・ノン・タント アレグロ シチリアーノ アレグロ・アッサイ	○	◎	
846	Preludium in C from The Well-Tempered Clavier	平均律クラヴィーア第1巻よりプレリュード第1番	○	○	
876	Preludium nr 7, II tom "Das Wohltemperierte	平均律クラヴィーア第2巻よりプレリュード第7番	○	○	
939	Prelude in C major	小プレリュード第1番	○		
147	Herz und Mund und Tat und Leben	カンタータ第147番 「イエスは変わらざるわが喜び(主よ、人の望みの喜びよ)」	○	○	
156	Ich steh mit einem Fuß im Grabe	カンタータ第156番 「わが片足すでに墓穴に入りぬ」よりアリオソ	○	○	
208	Was mir behagt, ist nur die muntre Jagd	カンタータ「羊は安らかに草を食み」	○	○	
639	Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ	コラール前奏曲「イエスよ、私は主の名を呼ぶ」	○	○	
645	Wachet auf, ruft uns die Stimme	コラール前奏曲「目覚めよと叫ぶ声が聞こえ」	○	○	
653	An Wasserflüssen Babylon	コラール前奏曲「バビロンの川のほとりで」	○		
659	Nun komm, der Heiden Heiland	コラール前奏曲「来たれ、異教徒の救い主よ」	○	○	
その他の編曲作品					
244	Matthäuspassion	マタイ受難曲	○	○	
565	Toccatà and Fugue in D minor	トッカータとフーガ	○	○	
578	Fugue in G minor	小フーガト短調	○	○	ギター四重奏
582	Passacaglia in C minor	パッサカリヤとフーガ ハ短調	○	○	ギター四重奏
779	Invention 8 in F major	2声のインベンション第8番	○	○	

ヨハン・ゼバスティアン・バッハ

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

[→ Wikipedia\(日本語\)](#)

2021/09/17現在

BWV	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
784	Invention 13 in A minor	2声のインベンション第13番	○	○	
788	Sinfonia 2 in C minor	シンフォニア第2番	○	○	
810	English Suite No.5 in E minor	プレリュード(イギリス組曲第5番より)	○	○	ギター二重奏
825	Partita in B-flat major	パルティータ第1番(クラヴィーア練習曲第1巻よ)	○	○	
847	Prelude and Fugue in C minor	フーガ(平均律クラヴィア曲集 第1巻 第2番 ハ短調)	○	○	
849	Prelude and Fugue in C-sharp minor	プレリュードとフーガ(平均律クラヴィア曲集 第1巻 第4番 嬰ハ短調)	○	○	
903	Chromatic Fantasia and Fugue	半音階的幻想曲とフーガ 二短調	○	○	
914	Toccat in E minor	フーガ(トッカータ ホ短調より)	○	○	
919	Fantasia in C minor	幻想曲 ハ短調	○	○	ギター二重奏
972	Violin Concerto in D major(Vivaldi, Antonio)	協奏曲二短調(チェンバロ独奏のための協奏曲集より)	○	○	ギター二重奏
974	Oboe Concerto in D minor(Marcello, Alessandro)	アダージ二短調(チェンバロ独奏のための協奏曲集より)	○	○	
1052	Harpsichord Concerto No.1 in D minor	チェンバロ協奏曲 二短調	○	○	ギター協奏曲
1068	Orchestral Suite No.3 in D major	G線上のアリア(管弦楽組曲第3番二長調より)	○	○	

楽譜: [リュート組曲とコラール前奏曲集\(全音:佐々木忠編\)](#)
[バッハ作品集\(全音:佐々木忠編\)](#)
[無伴奏ヴァイオリンのためのソナタとパルティータ\(全6曲\)／山下和仁・編](#)

CD: [無伴奏ヴァイオリン・ソナタ&パルティータ\(全曲\)\(山下和仁\)](#)
[無伴奏チェロ組曲\(全曲\)\(山下和仁\)](#)
[リュート組曲\(ギター版\)\(山下和仁\)](#)
[主よ、人の望みの喜びよ / バッハ小品集\(山下和仁\)](#)

YouTube: [Best of Bach - Classical Guitar Compilation \(1:04:28\)](#)
[J.S. Bach: Sonatas and Partitas for Classical Guitar \(Full Album\) \(2:34:57\)](#)
[J.S. Bach: Suites for Guitar \(2:14:23\)](#)