

フランソワ・ド・フォッサ(フランス)

Francois de Fossa (1775-1849)

→ [Wikipedia\(英語\)](#)

2021/04/11現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	Youtube	備考
Op.1	La Tyrolienne Variee - Thema. Andante maestoso - Var. 1 - Var. 2. Piu mosso - Var. 3. Tempo I - Var. 4 - Var. 5 - Var. 6. Minore. Adagio - Thema. Finale : Allegretto	ラ・ティロリアンヌ変奏曲(チロル風変奏曲) - 主題(アンダンテ・マエストーソ) - 変奏1 - 変奏2(ピウ・モッソ) - 変奏3(テンポI) - 変奏4 - 変奏5 - 変奏6(短調のアダージョ) - 主題と終局(アレグレット)	<a href="#">○</a>	<a href="#">○</a>	
Op.5	Premiere (1) fantasie - Adagio - Rondo (Allegretto)	幻想曲第一番 - アダージョ - ロンド(アレグレット)	<a href="#">○</a>	<a href="#">○</a>	
Op.6	Douze (12) divertissements 1. Minuetto - Trio 2. Valse 3. Andante Largo 4. Valse 5. Andante Maestoso 6. Valse 7. Minuetto 8. Valse 9. Lento Amoroso con molto espressione 10. Minuetto 11. Andante Lamentabile 12. Valse	12のディヴェルティメント(喜遊曲) 1. メヌエット - トリオ 2. ワルツ 3. アンダンテ・ラルゴ 4. ワルツ 5. アンダンテ・マエストーソ 6. ワルツ 7. メヌエット 8. ワルツ 9. レント・アモロソ・コン・エスプレッシオーネ 10. メヌエット 11. アンダンテ・ラメンタービレ 12. ワルツ			
Op.8	Cinq contre danse, Extraites des Operas de Rossini et deux Valses Favorites 1. Pantalon (trousers) 2. L' Ete (the summer) 3. Poule (chicken) 4. Pastourelle 5. Trenis 6. Walse 7. Walse du Barbier	五つのコントルダンス(ロッシニのオペラからの抜粋)と2つのお気に入りのワルツ) 1. パンタロン(ズボン) 2. 夏 3. めんどり 4. パストウレイユ 5. トレニス 6. ワルツ 7. 床屋のワルツ	<a href="#">○</a>		1. adapted from a naughty French song; 3. the music imitating the sounds of chicken; 4. from the French ballad Gentille Pastourelle by Collinet;

フランソワ・ド・フォッサ(フランス)

Francois de Fossa (1775-1849)

→ [Wikipedia\(英語\)](#)

2021/04/11現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	Youtube	備考
Op.9	Theme Variee suivi de Huit Valses Choises de Mozart - theme (N'el margine d'un fonte) with eight variations) - eight waltzes	主題と8つの変奏およびモーツァルトによる8つのワルツ - 民謡「川のほとりに」による主題と8つの変奏曲 - 8つのワルツ			ワルツの作者 No 1, 2, 3, 4: Fossa No 5, 6, 7, 8: Mozart
Op.10	Triosieme (3) Fantasia sur un theme de Beethoven - introduzione Capriccio - Tema con variazioni	幻想曲第三番(ベートーベンの主題による) - 序奏奇想曲 - 主題と変奏		<a href="#">○</a>	
Op.11	Quatrieme (4) fantaise les adieux a l' Espagne - Introduccion - tema con variazioni	幻想曲第四番(スペインへの別れ) - 序奏 - 主題と変奏		<a href="#">○</a>	注)主題はFrench folk song Aussit't que la lumiere
Op.12	Cinquieme (5) fantaise sur l' air des folies d' Espagne - Largo - Tema. Andante - Var. 1 - Var. 2. Piu mosso - Var. 3. Tempo I - Var. 4 - Var. 5 - Var. 6. Piu mosso	幻想曲第五番(スペインのフォリアによる) - ラルゴ - 主題(アンダンテ) - 変奏1 - 変奏2(ピウ・モッソ) - 変奏3(テンポ) - 変奏4 - 変奏5 - 変奏6(ピウ・モッソ)	<a href="#">○</a>	<a href="#">○</a>	
Op.13	Quatre (4) Divertissements, extrait des Oevres de J. Haydn	4つのディヴェルティメント(ハイドンの作品からの抜粋)	<a href="#">○</a>		
-1	Divertimento no.1 1. Andante 2. Menuetto Allegretto - Trio	ディヴェルティメント第一番 1. アンダンテ 2. メヌエット(アレグレット)〜トリオ			
-2	Divertimento no.2 1. Largo Cantabile 2. Rondo Allegro	ディヴェルティメント第二番 1. ラルゴ・カンタービレ 2. ロンド(アレグロ)		<a href="#">○</a>	
-3	Divertimento no.3 1. Andante 2. Menuetto Allegretto - Trio	ディヴェルティメント第三番 1. アンダンテ 2. メヌエット(アレグロ)〜トリオ			
-4	Divertimento no.4 1. Andante 2. Rondo Allegro	ディヴェルティメント第四番 1. アンダンテ 2. ロンド(アレグロ)			

フランソワ・ド・フォッサ(フランス)

Francois de Fossa (1775-1849)

→ [Wikipedia\(英語\)](#)

2021/04/11現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	Youtube	備考
Op.14	Barber of Seville overture (guitar and piano)	「セビリアの理髪師」序曲 (ギターとピアノ)			
Op.15	Douze (12) Divertissements 1. Menuet Espagnol 2. Allemande 3. Valse - Trio 4. Andante 5. Valse 6. Contredanse 7. Marcia 8. Valse 9. Pastorale 10. God Save The King 11. Valse 12. Contredanse	12のディヴェルティメント(喜遊曲) 1. メヌエット・エスパニョル 2. アレマンデ 3. ワルツ〜トリオ 4. アンダンテ 5. ワルツ 6. コントラダンス 7. 行進曲 8. ワルツ 9. 牧歌 10. 英国国歌(国王陛下万歳) 11. ワルツ 12. コントラダンス			
Op.16	Duo concertant pour guitare et piano	協奏的二重奏曲 (ギターとピアノ)			
Op.18	Three Trio (for violin, guitar and cello)	3つのトリオ (バイオリン、ギター、チェロ)	<a href="#">O</a>		
-1	No. 1 in A Major - Movements: 1. Allegro non tanto; - Movements: 2. Largo cantabile; - Movements: 3. Minuetto: Poco presto; - Movements: 4. Rondo: Allegretto	第一番イ長調 - 第1変奏:アレグロ・ノン・タント - 第2変奏:ラルゴ・カンタービレ - 第3変奏:メヌエット(ポコ・プレスト) - 第4変奏:ロンド(アレグレット)	<a href="#">FSM</a>		
-2	No. 2 in G major - Movements: 1. Allegro; - Movements: 2. Adagio; - Movements: 3. Minuetto: Allegretto; - Movements: 4. Finale: Allegro	第二番ト長調 - 第1変奏:アレグロ - 第2変奏:アダージョ - 第3変奏:メヌエット(アレグレット) - 第4変奏:終曲(アレグロ)	<a href="#">FSM</a>		
-3	No. 3 in F major - Movements: 1. Allegro; - Movements: 2. Romance: Andante sostenuto; - Movements: 3. Minuetto: Allegro; - Movements: 4. Finale: Allegro	第三番ヘ長調 - 第1変奏:アレグロ - 第2変奏:ロマンス(アンダンテ・ソステヌート) - 第3変奏:メヌエット(アレグロ)	<a href="#">FSM</a>		
Op.19	Quartet for 2 Guitars, Violin & Cello in E Major	四重奏曲ホ長調 (2台のギター、バイオリン、チェロ)			

フランソワ・ド・フォッサ(フランス)

Francois de Fossa (1775-1849)

[→ Wikipedia\(英語\)](#)

2021/04/11現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	Youtube	備考
Op.21	6 Divertissements for harpolyre	アルポリールのための6つのディヴェルティメント			注:アルポリールは3本ネックのギター
作品番号なし					
	Reuerdo, dedicated to Dionisio Aguado	思い出(ディオニシオ・アグアドに献呈)	<a href="#">O</a>		
	Ouverture de l'opera Le Calife de Bagdad	オペラ「バクダットの太守」序曲	<a href="#">FSM</a>		
	Overture of the opera Didon of Piccinni, arranged for 2 guitars	ピッチーニのオペラ「Didon」序曲(ギター二重奏)	<a href="#">FSM</a>		

FSM: Free Sheet Music

Runar KjeldsberによるCD

フランソワ・ド・フォッサのソロギター作品集(YouTube)

Francois De Fossa Solo Works for Guitar

◆[第一集:4つの幻想曲 Vol. 1: Four Fantasias](#)

◆[第二集:ディヴェルティメント集 Vol. 2: Divertissements](#)

◆[第三集:インスピレーション Vol. 3: Inspirations](#)