

ディオニシオ・アグアド(スペイン)

Dionisio Aguado (1784-1849)

→ [Wikipedia\(日本語\)](#)

2021/08/18現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
Op.1 -1 -2 -3 -4 -5 -6 -7 -8 -9 -10 -11 -12	Douze Valses No.1 Valse in A No.2 Valse in C No.3 Valse in Am No.4 Valse in G No.5 Valse in Am No.6 Valse in Em No.7 Valse in D No.8 Valse in C No.9 Valse in Em No.10 Valse in Gm No.11 Valse in G No.12 Valse in B	12のワルツ ワルツNo.1 イ長調 ワルツNo.2 ハ長調 ワルツNo.3 イ短調 ワルツNo.4 ト長調 ワルツNo.5 イ短調 ワルツNo.6 ホ短調 ワルツNo.7 ニ長調 ワルツNo.8 ハ長調 ワルツNo.9 ホ短調 ワルツNo.10 ト短調 ワルツNo.11 ト長調 ワルツNo.12 ロ長調	○	○	
Op.2 -1 -2 -3	Trois Rondo Brillants No.1. Adagio - Polonaise No.2. Andante - Rondo No.3. Andant - Rondo - Coda	3つの華麗なる Rond 1. アダージョ～ポロネーズ 2. アンダンテ～ Rond 3. アンダンテ～ Rond～コーダ	○	○○○○	
Op.3 -1 -2 -3 -4 -5 -6 -7 -8	Huit Petites Pieces 1 Valse in C 2 Valse in Am 3 Valse in A 4 Valse in Em 5 Valse in Am 6 Valse in Dm 7 Minuetto in C/Cm 8 Minuetto in E	8つの小品 1. ワルツ ハ長調 2. ワルツ イ短調 3. ワルツ イ長調 4. ワルツ ホ短調 5. ワルツ イ短調 6. ワルツ ニ短調 7. メヌエット ハ長調／ハ短調 8. メヌエット ホ長調	○		
Op.4 -1 -2 -3 -4 -5 -6	Six Petites Pieces 1 Minuet - Valsein C 2 Minuet - Valsein Dm 3 Minuet - Valsein Dm/D 4 Minuet - Valsein in A 5 Minuet - Allegro in A 6 Minuet - Valsein - Minuet in G	6つの小品 1. メヌエット～ワルツ ハ長調 2. メヌエット～ワルツ ニ短調 3. メヌエット～ワルツ イ長調 4. メヌエット～ワルツ イ長調 5. メヌエット～アレグロ イ長調 6. メヌエット～ワルツ～メヌエット ト長調	○	○ ○	
Op.5 -1 -2	Quatre Andantes et Quatre Valses 1 Andantes 1 - Valze 2 Andantes 2 - Coda - Valze	4つのアンダンテと4つのワルツ 1. アンダンテ1～ワルツ 2. アンダンテ2～ワルツ	○		

ディオニシオ・アグアド(スペイン)

Dionisio Aguado (1784-1849)

→ [Wikipedia\(日本語\)](#)

2021/08/18現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
-3	3 Andantes 3 - Valze	3. アンダンテ3~ワルツ			
-4	4 Andantes 4 - Cantabile - Coda - Valze	4. アンダンテ4~ワルツ			
Op.6	Nuevo Metodo de Guitarra (1834)	新ギター教本	Boije 18		5章からなり、第3章に練習曲が 27曲(別紙)
Op.7	Quatre Valses Faciles	4つの簡単なワルツ	O		
-1	1 Valse in E	1. ワルツ ホ長調			
-2	2 Valse in D	2. ワルツ ニ長調			
-3	3 Valse in D	3. ワルツ ニ長調			
-4	4 Valse in D	4. ワルツ ニ長調			
Op.8	Contredanses et Valses Faciles	4つのコントルダンスと4つの簡単なワルツ	O		
-1	1 Contred in Am	1. コントルダンス イ短調			
-2	2 Valse in D	2. ワルツ ニ長調			
-3	3 Valse in A	3. ワルツ イ長調			
-4	4 Contred in A	4. コントルダンス イ長調			
-5	5 Contred in G	5. コントルダンス ト長調			
-6	6 Contred in Am	6. コントルダンス イ短調		O	
-7	7 Vals in Am	7. ワルツ イ短調			
-8	8 Vals in Am	8. ワルツ イ短調			
Op.9	Contredanses non difficiles	易しいコントルダンス	O		
-1	1 Contredanse 1	1. コントルダンス			
-2	2 Contredanse 2	2. コントルダンス			
-3	3 Contredanse 3	3. コントルダンス			
-4	4 Contredanse 4	4. コントルダンス			
-5	5 Contredanse 5	5. コントルダンス			
-6	6 Contredanse 6	6. コントルダンス			
-7	7 Contredanse 7	7. コントルダンス			
-8	8 Contredanse 8	8. コントルダンス			
-9	9 Contredanse 9	9. コントルダンス			
-10	10 Contredanse 10	10. コントルダンス			
Op.10	Exercices Faciles et Tres Utiles	22の易しい練習曲	O		
-1	1 Exercice in G Adagio espressivo	1. 練習曲 ト長調 アダージョ・エスプレッ		O	
-2	2 Exercice in G Andante	2. 練習曲 ト長調 アンダンテ		O	
-3	3 Exercice in Em Andante	3. 練習曲 ホ短調 アンダンテ		O	
-4	4 Exercice in Em Andante	4. 練習曲 ホ短調 アンダンテ		O	
-5	5 Exercice in F Allegretto	5. 練習曲 ヘ長調 アレグレット		O	
-6	6 Exercice in F	6. 練習曲 ヘ長調		O	

ディオニシオ・アグアド(スペイン)

Dionisio Aguado (1784-1849)

→ [Wikipedia\(日本語\)](#)

2021/08/18現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
-7	7 Menuet Andante	7. メヌエット4			
-8	8 Valse	8. ワルツ4			
-9	9 Menuet Andante	9. メヌエット5			
-10	10 Valse	10. ワルツ5			
-11	11 Menuet Andante	11. メヌエット6			
-12	12 Valse	12. ワルツ6			
Op.13	Morceaux Agreeables non difficiles	易しく楽しい作品ー3つのコントルダンスと3つのメヌエットと3つのワルツ	O	O	
-1	1 Contredanse 1	1. コントルダンス1			
-2	2 Contredanse 2	2. コントルダンス2			
-3	3 Contredanse 3	3. コントルダンス3			
-4	4 Menuet Andante 1	4. メヌエット1			
-5	5 Valse 1	5. ワルツ1			
-6	6 Menuet Andante 2	6. メヌエット2			
-7	7 Valse 2	7. ワルツ2			
-8	8 Menuet Andante 3	8. メヌエット3			
-9	9 Valse 3	9. ワルツ3			
Op.13b	Menuets & Valses	10のメヌエットとワルツ	Boije 15		
Op.14	Dix Petites Pieces non difficiles	10の易しい小品	O	O	
-1	1 Allegretto	1. アレグレット			
-2	2 Contredanse	2. コントルダンス			
-3	3 Contredanse	3. コントルダンス			
-4	4 Andante	4. アンダンテ			
-5	5 Valse	5. ワルツ			
-6	6 Valse	6. ワルツ			
-7	7 Contredanse	7. コントルダンス			
-8	8 Contredanse	8. コントルダンス			
-9	9 Andante	9. アンダンテ			
-10	10 Valse	10. ワルツ			
Op.15	Le Menuet af fandangado Introduction: Adagio Andate con moto Variation 1-7: Coda	ファンダンゴによるメヌエット	O	O	

ディオニシオ・アグアド(スペイン)

Dionisio Aguado (1784-1849)

[→ Wikipedia\(日本語\)](#)

2021/08/18現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
Op.16	Le Fandango Varie Adagio Allegro vivace	ファンダンゴと変奏	○	○	
	Escuela de Guitarra (1825)	ギター入門	○		4章からなり、第3章に練習曲が30曲(別紙)
	Colección de estudios para guitarra	ギターのためのエチュード集	○		練習曲が46曲
	Dionisio 25 pièces pour guitare: extraites de la Méthode	ギターのための25の練習曲			
作品番号なし					
	Allegro brillante in E major	華麗なアレグロ ホ長調	○	○	Op.6 EST.27(111/131)
	Allegro in G major	アレグロ ト長調	○	○	
	Muestra De Afecto Y Reconocimiento (Seis Valses)	6つのワルツ	○		
	Coleccion De Andantes, Valses Y Minuetos	アンダンテ、ワルツ、メヌエット			
	Douze Walses, Une Marche Militaire, Et Un Theme Varie	12のワルツ			
	Gran Solo (Fernando Sor's Op.14, Arr. by Aguado)	ソルのグランソロOp.14の編曲	○		
	Variaciones	変奏曲	○		
	Variaciones Brillantes	華麗な変奏曲	○		

楽譜: [アグアード/35のエチュード\(大沢一仁編\)/全音ギターエチュードシリーズ5](#)
[アグアード:27の練習曲集/永島志基\(現代ギター社\)](#)
[New Guitar Method \(English Edition\)](#)

YouTube [Aguado: Works for Solo Guitar \(Lorenzo Micheli\)](#)
[Dionisio Aguado Etude 1 1-36 Edited by Sainz de la Maza \(kazuo Aoki\)](#)
[Dionisio Aguado Etude 2 1-11 Edited by Sainz de la Maza \(kazuo Aoki\)](#)
[Dionisio Aguado Etude 3 1-16 Edited by Sainz de la Maza \(kazuo Aoki\)](#)
[Dionisio Aguado: Ten Simple Pieces, Op. 14 - Exercices Faciles, Op. 10 \(Zane Merritt\)](#)

ディオニシオ・アグアド(スペイン)

Dionisio Aguado (1784/4/8 - 1849/12/29)

アグアード/35のエチュード(大沢一仁編)/全音ギターエチュードシリーズ5

番号	記号	調	Nuevo Metodo de Guitarra (新ギター教本)Boije 18		Escuela de Guitarra (ギター入門)		Youtube	備考
No.1	Allegretto	Am	LECCION 19	26/131			○	
No.2	Vals	G	LECCION 15	22/131			○	
No.3	Andantino	E	LECCION 38	39/131	LECCION 94	76/154	○	
No.4	Allegro Moderato	G	LECCION 39	39/131	LECCION 95	76/154	○	
No.5	Allegretto	A	LECCION 40	39/131	LECCION 97	77/154	○	
No.6	Vals	A	LECCION 24	30/131			○	
No.7	Vals	A	LECCION 26	31/131			○	
No.8	Andante	Em	LECCION 29	33/131			○	
No.9	Allegro Moderato	Em	LECCION 35	37/131			○	
No.10		C	EJERCICIO 15	62/131			○	
No.11	Andante	E	EJERCICIO 16	63/131	EJERCICIO 7	98/154	○	
No.12	Moderato	Am	EJERCICIO 17	63/131				
No.13	Allegretto	F	EJERCICIO 18	63/131	EJERCICIO 7	99/154	○	
No.14	Andante	Em	EJERCICIO 19	64/131				
No.15	Andante	C	EJERCICIO 20	64/131	EJERCICIO 10	99/154		
No.16	Moderato	G	ESTUDIO 1	93/131			○	
No.17	Allegretto	G	ESTUDIO 3	94/131			○	
No.18	Allegretto	Em	ESTUDIO 4	94/131			○	
No.19	Allegretto	Am	ESTUDIO 5	95/131			○	
No.20	Allegro	G	ESTUDIO 8	97/131	ESTUDIO 12	126/154	○	
No.21	Allegro	Am	ESTUDIO 12	100/131			○	
No.22	Allegro	A	ESTUDIO 13	101/131	ESTUDIO 24	134/154	○	
No.23	Allegro	Em	ESTUDIO 14	102/131	ESTUDIO 25	135/154	○	
No.24	Andante maestoso	A	ESTUDIO 15	102/131	ESTUDIO 6	123/154	○	
No.25	Andante	A	ESTUDIO 16	103/131			○	
No.26	Allegretto	Em	ESTUDIO 17	104/131				
No.27	Allegretto	Am	ESTUDIO 18	104/131			○	
No.28	Cantabile	A	ESTUDIO 19	105/131	ESTUDIO 22	132/154	○	
No.29	Allegro	C	ESTUDIO 20	106/131	ESTUDIO 28	137/154	○	
No.30	Allegro comodo	A	ESTUDIO 21	106/131	ESTUDIO 26	136/154	○	
No.31	Allegro	A	ESTUDIO 23	108/131	ESTUDIO 13	127/154	○	
No.32	Adagio	G	ESTUDIO 24	108/131			○	
No.33	Allegro Vivo	D	ESTUDIO 25	109/131			○	
No.34	Allegro	A	ESTUDIO 26	109/131			○	
No.35	Allegro brillante	E	ESTUDIO 27	111/131	ESTUDIO 30	142/154	○	

ディオニシオ・アグアド(スペイン)

Dionisio Aguado (1784/4/8 - 1849/12/29)

R.サインズ・デ・ラ・マーサ編アグアド教本

Metodo de guitarra Op.6 (R.Sainz de la Maza)

番号	記号	調	Nuevo Metodo de Guitarra (新ギター教本) Boije 18		Escuela de Guitarra (ギター入門)	Youtube	備考
1-1		G	LECCION 18	25/131		○	
1-2	Allegretto	Am	LECCION 19	26/131		○	
1-3		G	LECCION 20	27/131		○	
1-4	Andantino	E	LECCION 38	39/131		○	
1-5	Vals	C	LECCION 10	19/131		○	
1-6	Vals	C	LECCION 12	20/131		○	
1-7	Vals	G	LECCION 14	21/131		○	
1-8							
1-9	Vals	G	LECCION 15	22/131		○	
1-10		Am	EJERCICIO 2	57/131		○	
1-11		A	EJERCICIO 3	58/131		○	
1-12	Allegro Moderato	G	LECCION 39	39/131		○	
1-13	Allegretto	A	LECCION 40	39/131		○	
1-14		C	EJERCICIO 6	59/131		○	
1-15		C	EJERCICIO 7	59/131		○	
1-16		G	EJERCICIO 4	58/131		○	
1-17		G	EJERCICIO 5	58/131		○	
1-18		G	EJERCICIO 8	59/131		○	
1-19		Am	EJERCICIO 10	60/131		○	
1-20		Am	EJERCICIO 11	60/131		○	
1-21		A	EJERCICIO 12	61/131		○	
1-22	Vals	A	LECCION 22	29/131		○	
1-23	Vals	A	LECCION 23	29/131		○	
1-24	Vals	A	LECCION 24	30/131		○	
1-25	Vals	A	LECCION 25	31/131		○	
1-26	Vals	A	LECCION 26	31/131		○	
1-27	Allegro Moderato	Em	LECCION 35	37/131		○	
1-28		G	EJERCICIO 13	61/131		○	
1-29		C	EJERCICIO 15	62/131		○	
1-30		E	LECCION 32	35/131		○	
1-31	Andante	E	LECCION 31	35/131		○	
1-32		A	LECCION 33	36/131		○	
1-33	Andante	E	EJERCICIO 16	63/131		○	
1-34	Allegretto	F	EJERCICIO 18	63/131		○	
1-35	Andante	Em	LECCION 29	33/131		○	
1-36							
2-1	Moderato	G	ESTUDIO 1	93/131		○	
2-2		C	ESTUDIO 2	94/131		○	
2-3	Allegretto	G	ESTUDIO 3	94/131		○	
2-4	Allegretto	Em	ESTUDIO 4	94/131		○	
2-5	Allegretto	Am	ESTUDIO 5	95/131		○	
2-6	Andante	Em	ESTUDIO 6	96/131		○	
2-7	Allegro	A	ESTUDIO 7	97/131		○	
2-8	Allegro	G	ESTUDIO 8	97/131		○	
2-9	Andante	A	ESTUDIO 9	98/131		○	
2-10	Allegretto	A	ESTUDIO 10	99/131		○	
2-11	Andante	Em	ESTUDIO 11	99/131		○	
3-1	Allegro	Am	ESTUDIO 12	100/131		○	
3-2	Allegro	A	ESTUDIO 13	101/131		○	
3-3	Allegro	Em	ESTUDIO 14	102/131		○	
3-4	Andante maestoso	A	ESTUDIO 15	102/131		○	
3-5	Andante	A	ESTUDIO 16	103/131		○	
3-6	Allegretto	Em	ESTUDIO 17	104/131		○	
3-7	Allegretto	Am	ESTUDIO 18	104/131		○	

ディオニシオ・アグアド(スペイン)

Dionisio Aguado (1784/4/8 - 1849/12/29)

3-8	Cantabile	A	ESTUDIO 19	105/131			○	
3-9	Allegro	C	ESTUDIO 20	106/131			○	
3-10	Allegro comodo	A	ESTUDIO 21	107/131			○	
3-11	Allegro	G	ESTUDIO 22	107/131			○	
3-12	Allegro	A	ESTUDIO 23	108/131			○	
3-13	Adagio	G	ESTUDIO 24	108/131			○	
3-14	Allegro Vivo	D	ESTUDIO 25	109/131			○	
3-15	Allegro	A	ESTUDIO 26	110/131			○	
3-16	Allegro brillante	E	ESTUDIO 27	111/131			○	