

ヨゼフ・ガスパル・メルツ(スロバキア)

Joseph Kaspar Mertz (1806-1856)

→ [Wikipedia\(英語\)](#)

2022/6/27現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
Op.1	Ungarische Vaterlands-Bluthen 1. Andante maestoso 2. Adagio patetico 3. Allegro con fuoco 4. Adagio con dolore 5. Allegro con spirite	ハンガリー祖国の花 (独創的ハンガリー風作品集、全5曲) 1. アンダンテ・マエストーソ(荘厳に) 2. アダージョ・パテーティコ(感傷的に) 3. アレグロ・コン・フォーコ(燃えるように) 4. アダージョ・コン・ドローレ(痛ましく) 5. アレグロ・コン・スピーリト(元気に)	○	○ ○ ○ ○ ○	
Op.2	Nachtviolen 1. Andante espressivo 2. Piu Allegro 3. Adagio lamentoso 4. Aregretto 5. Aregretto giusto	夜咲きすみれ「花大根」 (独創的旋律的作品集、全5曲) 1. アンダンテ・エスプレッシーヴォ(表情豊かに) 2. ピウ アレグロ(より速く) 3. アダージョ・ラメントーソ(悲しげに) 4. アレグレット 5. アレグレット・ジュスト(正確な速度で)	○	◎	
Op.3	Zwey Polonaisen und Mazurka 1. Polonais 2. Mazurka 3. Polonais 4. Mazurka	2つのポロネーズとマズルカ 1. ポロネーズ1 2. マズルカ1 3. ポロネーズ2 4. マズルカ2	○ ○	○ ○ ○ ○	
Op.4	Trois Nocturnes 1. Notturmo 1 2. Notturmo 2 3. Notturmo 3	3つの夜想曲 1. 夜想曲1 2. 夜想曲2 3. 夜想曲3	○	◎	
Op.5	Cyanen Als folge der Nachtviolen 1. Largo 2. Marcia 3. Trio 4. Polacca	夜咲きすみれ「花大根」 (続・独創的旋律的作品集、全4曲) 1. ラルゴ 2. マルチャ(行進曲風に) 3. トリオ 4. ポラッカ(ポーランド風に)	○ ○	◎	
Op.6	Le Carneval de Venice	ヴェニス の 謝肉祭 変奏曲	○	○	
Op.8	Opern-Revue	オペラレビュー (全38曲)	○		別掲
Op.8-5	Belisario	ベリサリオ(オペラレビュー No.5)	○		
Op.8-26	Marco Spada by Auber	オベールの「マルコ・スパダ」	○		
Op.9	6 Landler	6つのレントラー	○	◎	
Op.11	Introduction et Rondo Brillant	序奏と華麗なロンド	○	○	
Op.12	Erinnerung an Ischl. 6 Landler	イシュルの思い出(6つのレントラー)、	○	○	

ヨゼフ・ガスパル・メルツ(スロバキア)

Joseph Kaspar Mertz (1806–1856)

→ [Wikipedia\(英語\)](#)

2022/6/27現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
Op.13	Barden-Klänge	吟遊詩人の調べ(全30曲)	○		別掲
Op.14	Fantasia aus der Oper: Linda von Chamounix von G. Donizetti	ドニゼッティの「シャモニーのリンダ」による幻想曲	○		
Op.15	Divertissement uber 'Don Pasquale' (Donizetti)	ドニゼッティの「ドン・パスクワーレ」によるディヴェルティメント	○		
Op.16	Martha. Musik von F. Flotow (Portefeuille für Gitarrespieler Heft 1)	フロトーのオペラ「マルタ」 (ギタリストのためのポートフォリオNo.1)	○	○	
Op.17	Die Zigeuerin. Musik von M. Balfe (Portefeuille für Gitarrespieler Heft 2)	バルフのオペラ「ジプシーの娘」 (ギタリストのためのポートフォリオNo.2)	○	○	
Op.21	Der Prophet. Musik von G. Meyerbeer (Portefeuille für Gitarrespieler Heft 3 . Leichte effectvolle Unterhaltungs-Stücke in Form kleiner Fantasien nach berühmten Opern- und Lieder-	マイアベーアのオペラ「預言者」 (ギタリストのためのポートフォリオNo.3)	○		
Op.22-1	Agathe. Lied von F. Abt	アプト「燕が家に帰る頃」Op.39-1	○		
Op.22-2	Lob der Thranen. Lied von F. Schubert	シューベルト「涙の賛美」	○		
Op.24-1	Glockentöne. Musik von H. Proch:	プロッホ「チャイム」Op.21	○		
Op.24-2	Die Fahnenwacht. Musik von P. Lindpaintner	リンドペイントナー「旗手」Op.114	○		
Op.27	Linda di Chamounix - Donizetti (Portefeuille für Gitarrespieler Heft 6)	ドニゼッティの「シャモニーのリンダ」 (ギタリストのためのポートフォリオNo.6)	○	○	
Op.28	Fantaisie uber Motive aus der Oper 'Don Juan' [Mozart] (Portefeuille für Gitarrespieler Heft 7)	モーツアルトの「ドン・ジョヴァンニ」による幻想曲 (ギタリストのためのポートフォリオNo.7)	○	○	
Op.29	Fantaisie uber Motive aus der Oper:Alessandro Strandella (Portefeuille für Gitarrespieler Heft	フロトーの「アレッサンドロ・ストラデッラ」による幻想曲	○		
Op.30	Fantaisie uber Motive aus der Oper:Belisar (Portefeuille für Gitarrespieler Heft 9 . Leichter Unterhaltungsstücke a. Opern.)	ドニゼッティの「ベリサリオ」による幻想曲 (ギタリストのためのポートフォリオNo.9)	○		
Op.31	Fantaisie uber Motive aus der Oper: des Teufels Antheil (Portefeuille für Gitarrespieler Heft 10	オーベールの「悪魔の分け前」による幻想曲 (ギタリストのためのポートフォリオNo.10)	○		
Op.33	Original Steyrer Tanze 1. Introduction 2. Tanz 1 3. Tanz 2 4. Tanz 3 5. Tanz 4	独創的舞曲集 1. 序曲 2. タンツ 1 3. タンツ 2 4. タンツ 3 5. タンツ 4	○	○ ○ ○ ○ ○	
Op.34	Das Blumlein (Op.167). Musim von H. Proch	プロフ「小さな花」	○		

ヨゼフ・ガスパル・メルツ(スロバキア)

Joseph Kaspar Mertz (1806-1856)

→ [Wikipedia\(英語\)](#)

2022/6/27現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
Op.35	La sonnambula (Die Nachtwandlerin). Musik von V. Brllini (ortefeuille für Gitarrespieler Heft 12)	ベッリーニのオペラ「夢遊病の娘」 (ギタリストのためのポर्टフォリオNo.12)	○		
Op.50	Caprice sur un theme favori de C.M. de Weber	ウェーバーの主題によるカプリース	○	○	
Op.62	Nabucco. Musik von G. Verdi (Portefeuille für Gitarrespieler No. 13 . Fantasien.)	ヴェルディの「ナブッコ」(ファンタジア) (ギタリストのためのポर्टフォリオNo.13)	○		
Op.63	Rigoletto. Musik von G. Verdi (Portefeuille für Gitarrespieler No.14; Fantasien.)	ヴェルディの「リゴレット」(ファンタジア) (ギタリストのためのポर्टフォリオNo.14)	○		
Op.65	Trois Morceaux 1. Fantaisie hongroise 2. Fantaisie Originale 3. Le Gondolier	3つの小品 1. ハンガリー風幻想曲 2. 独創的幻想曲 3. ゴンドラ漕ぎ	○ *409	○ ○ ○	
Op.85	Die lustigen Weiber von Windsor (Portefeuille für Gitarrespieler Heft 15)	ニコライの「ウィンザーの陽気な女房たち」 (ギタリストのためのポर्टフォリオNo.15)	○		
Op.86	Il Trovatore. Musik von G. Verdi (Portefeuille für Gitarrespieler Heft 16)	ヴェルディの「イル・トロヴァトーレ」 (ギタリストのためのポर्टフォリオNo.16)	○	○	
Op.87	La Favorita by Donizetti (Portefeuille für Gitarrespieler Heft 17)	ドニゼッティの「ラ・ファヴォリータ」 (ギタリストのためのポर्टフォリオNo.17)	○		
Op.88	Russisches Zigeunerlied. Chant Bohemien (Portefeuille für Gitarrespieler Heft 18; Chant Bohemien)	ロシアのジプシーの歌(ボヘミアの歌) (ギタリストのためのポर्टフォリオNo.18)	○		
Op.89	Spanische Nationaltanze 1.El Ole 2.La Madrileña	スペイン民族舞踊	○		
Op.100	L'Etoile du Nord. Opera de G. Meyerbeer (Portefeuille für Gitarrespieler No.19)	マイアベアのオペラ「北極星」 (ギタリストのためのポर्टフォリオNo.19)	○		
作品番号なし					
	Schule für die Guitare. Übungsstücke No. 1 Übungsstücke No. 2: Andante Übungsstücke No. 3: Moderato Übungsstücke No. 4: Andantino Übungsstücke No. 5: Moderato Übungsstücke No. 6: Andante Übungsstücke No. 7: Cantabile	ギター教本 練習曲1: ハ長調(23/28) 練習曲2: アンダンテ ハ長調(23/28) 練習曲3: モデラート イ短調(23/28) 練習曲4: アンダンティーノ イ短調(24/28) 練習曲5: モデラートト長調(24/28) 練習曲6: アンダンテト長調(25/28) 練習曲7: カンタービレ ニ長調(25/28)	○	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	

ヨゼフ・ガスパル・メルツ(スロバキア)

Joseph Kaspar Mertz (1806–1856)

→ [Wikipedia\(英語\)](#)

2022/6/27現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
	Übungsstücke No. 8: Allegretto Übungsstücke No. 9: Romanze (Adagio) Übungsstücke No. 10: Andantino Übungsstücke No. 11: Allegretto Übungsstücke No. 12: Moderato Übungsstücke No. 13: Tempo di Marcia Übungsstücke No. 14: Cantabile Übungsstücke No. 15: Allegretto	練習曲8: アレグレット ニ長調(25/28) 練習曲9: ロマンズ(アダージョ)ホ短調(26/28) 練習曲10: アンダンティーノ イ長調(26/28) 練習曲11: アレグレット イ長調(27/28) 練習曲12: モデラート イ長調(27/28) 練習曲13: テンポディマルチャ ヘ長調(27/28) 練習曲14: カンタービレ ニ長調(28/28) 練習曲15: アレグレット ニ長調(28/28)		○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	
	"Kukuk". Musikalische Rundschau. 136 pieces (in 12 books)	「かつこう」: 音楽のパノラマ(全136曲)	○		別掲
	Auswahl der beliebtesten Tänze von Johann Strauss	ヨハン・シュトラウスの最も人気の高い「宮廷舞踏会」からの選曲集(全9巻70曲)	○		別掲
	13 Pieces: Kopior af J. K. Mertz "Original manuskripter" (ej tryckta) 1. Pianto Dell'Amante 2. Sovenir De' Choulhoff (Concert-Mazourka) 3. Le Romantique, Grande Fantaisie 4. Les Adieux 5. Serenata / Moszkowski 6. Etude C-major 7. Jüdisches Hochzeitslied 8. Polonaise / Oginski 9. Valse / Chopin Op.69 10. V'etsja lastočka sizokrylaja / Gurilev 11. Prieére à la Madone / Gordigiani 12. Adieu / Schubert 13. Der Abend / Moniuschko	13の小品 1. 恋人の嘆き [B382] 2. ショルホフの思い出 3. レ・ロマンティーク(大幻想曲) 4. 別れ 5. モシュコフスキ/セレナータ 6. 練習曲ハ長調 7. ユダヤ人の結婚式の歌 8. オギンスキ/ポロネーズ 9. ショパン/ワルツOp.69 10. グリリヨフ/V'etsja lastočka sizokrylaja 11. ゴルディジャーニ/マドンナへの祈り 12. シューベルト/別れ 13. Moniuschko/夜	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	手書き譜
	6 Schubert'sche Lieder 1. Lob der Thränen 2. Liebesbothschaft 3. Aufenthalt 4. Standehen 5. Die Post 6. Das Fischermadchen	ギターのための6つのシューベルト歌曲(ギター独奏版、1845年、ハスリンガー社) 1. 涙の賛美(D 711, Op.13-2) 2. 愛の使い(白鳥の歌、D.957-1) 3. わが宿(白鳥の歌、D.957-5) 4. セレナーデ(白鳥の歌、D.957-4) 5. 郵便馬車(冬の旅、D. 911, Op. 89) 6. 漁師の娘(白鳥の歌、D.957-10)	380	○ ○ ○ ○ ○ ○	Op.22-2より難度が高い

ヨゼフ・ガスパル・メルツ(スロバキア)

Joseph Kaspar Mertz (1806-1856)

→ [Wikipedia\(英語\)](#)

2022/6/27現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
6	Schubert'sche Lieder 1. Standchen 2. Die Post 3. Das Fischermädchen 4. Aufenthalt 5. Liebesbothschaft 6. Die Taubenpost	ギターのための6つのシューベルト歌曲(歌とギター伴奏版、1847年、ハスリンガー社) 1. セレナーデ(白鳥の歌、D.957-4) 2. 郵便馬車(冬の旅) 3. 漁師の娘(白鳥の歌、D.957-10) 4. わが宿(白鳥の歌、D.957-5) 5. 愛の使い(白鳥の歌、D.957-1) 6. 鳩の便り(白鳥の歌、D.957-14)	○ 860 ○ 862 863 864 865		
4	Easy Pieces 1. Thema mit Variation 2. Capriccio 3. Adagio 4. Andante	4つの簡単な小品 1. 主題と変奏 イ短調 2. カプリッチョ イ短調 3. アダージョ ホ短調 4. アンダンテト長調	○		教本練習曲3:モデラート 教本練習曲9:ロマンス 教本練習曲6:アンダンテ
	Concertino per la Chitarra sola.	コンチェルティーノ[B396]	○	○	
	La Rimembranza.	ラ・リメンブランサ(追想)[B410]	○	○	手書き譜
	Pensée fugitive. Rapsodie ...	束の間の想い(ラプソディ)[B411]	○	○	手書き譜
	Elegie für die Gitarre.	エレジー「悲歌」[B412]	○	○	
	Harmonie du soir. Grande Fantaisie	夕べの諧調(大幻想曲)[B413]	○	○	手書き譜
	Grand Fantasia for Guitar	グランドファンタジア	○		
	Fantasia for Guitar in D major	ファンタジア	○		
	Orgelfuge by Albrechtsberger	アルブレヒツベルガーのフーガ(編曲)	○	○	
	Andantino in G Major (Freie Vereinigung 5_No.7-1908/11)[B414/1052]	アンダンティーノト長調	○	○	
	Präludium in D Major (Freie Vereinigung 3_No.6-1906/12)[B406/1035]	プレリュード ニ長調	○	○	
	Etude in C Grabe (Freie Vereinigung 4_No.1-1907/4)[B1038]	エチュード ハ長調	○		13の小品の6
	Etüde in A Major (Freie Vereinigung 2_No.6-1905/12)[B390/1027]	エチュード イ長調	○	○	
	Vier Etuden in C Major (No. 1-4) (Freie Vereinigung 5_No.4-1908/8)[B1049] Etüden 5 (Bojije 391) No. 1 in C Major Etüden 5 (Bojije 391) No. 2 in C Major Etüden 5 (Bojije 391) No. 3 in C Major Etüden 5 (Bojije 391) No. 4 in C Major	エチュードNo.1~4 ハ長調 エチュード5-1 ハ長調 エチュード5-2 ハ長調 エチュード5-3 ハ長調 エチュード5-4 ハ長調(G. Salvoni版)	○ *391 *391 *391 *391	○ ○ ○ ○	手書き譜 手書き譜 手書き譜 手書き譜
	Etüden 1-a Adagio in D Minor (Bojije 387)	エチュード1-a アダージョニ短調	*387		手書き譜

ヨゼフ・ガスパル・メルツ(スロバキア)

Joseph Kaspar Mertz (1806-1856)

→ [Wikipedia\(英語\)](#)

2022/6/27現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
	Etüden 1-b in G Major (Bojie 387)	エチュード1-b ト長調	*387	○	手書き譜
	Etüden 1-c Piece in A Major (Bojie 387)	エチュード1-c 小品イ長調	*387	○	手書き譜
	Etüden 2 in C Major (Bojie 388)	エチュード2 ハ長調	*388	○	手書き譜
	Etüden:3 in D Major (Bojie 389)	エチュード3 ニ長調	*389	○	手書き譜
	Etüden 6 (Bojie 392) Andantino in E Minor	エチュード6 アンダンティーノ ホ短調	*392	○	手書き譜
	Etüden 7-a-b.	エチュード7 a~b	*393		手書き譜
	Etüden 8 (Bojie 394) Moderato in C Major	エチュード8 モデラート ハ長調	*394	○	手書き譜
	Concerto von Schulz et Hugentotten.	コンチェルト(ユグノーのシュルツによる)	395		手書き譜
	Walzer. Partie No 4.	ワルツ:パート4	*397		
	Fantasia über Webers letzten Gedanken [B399]	ウェーバーの「最後の楽想」による幻想曲	○	○	手書き譜(冒頭はエレジー)
	Fantaisie sur Norma de Bellini [B398]	ベッリーニ「ノルマ」の主題による幻想曲	○	○	手書き譜
	Fantaisie über ein Motiv aus der Opera "Il Pirata" [B402]	ベッリーニ「海賊」の主題による幻想曲	○		手書き譜
	Fantasia "I Montecchi ed I Capuleti", Opera by Bellini	ベッリーニ「カプレーティとモンテッキ」の主題による幻想曲	○		
	Fantasier öfver Oprerna "Somnambula", "I Puritani", "Rigoletto"	ベッリーニ「夢遊病の女」、「清教徒」、ヴェルディ「リゴレット」による幻想曲	○		手書き譜(下の3つを含む)
	Air de l' Opera "Somnabula" de Bellini.	ベッリーニの「夢遊病の女」よりアリア	*400	○	
	Air de l' Opera "I Puritani" de Bellini.	ベッリーニの「清教徒」よりアリア	*404	○	
	Morceaux de Salon... "Rigoletto"...	ヴェルディの「リゴレット」による サロン用小品	*403		
	Morceaux de Salon... "Il Trovatore"...	ヴェルディの「イル・トロヴァトーレ」によるサロン用小品	*401		
	Grand Caprice sur un motif de "Lucie de Lamermor" de Donizetti [B405]	ドニゼッティのオペラ「ランメモールのルチア」によるグランド・カプリス	○		手書き譜
	Variation brillante de l'opera " L'Elixir d'Amore ", Donizetti	ドニゼッティのオペラ「愛の妙薬」による華麗な変奏曲	○		
	Fantasia After Wolfgang Amadeus Mozart's Don Giovanni, K. 527: Maestoso - Andante con molta espressione - Allegretto - Allegro	モーツァルトの「ドンジョバンニ」による幻想曲		○	
	[Variationer. E-moll.]	[変奏曲: E-moll]	*407		
	Werk 2. Bravour Variationen samt Introduction und Coda...	ワーク2: ブラボー変奏曲	*408		
	Mazurka, F. Chopin.	ショパンのマズルカ	423		手書き譜
	"Romanza" ..	ロマンス	*746		
	18_14 Thema	18: テーマ[B1057/1095]	1057		手書き譜
	19_14 Etude	19: エチュード(Etude in C Grabeと同じ)	1057		手書き譜

ヨゼフ・ガスパル・メルツ(スロバキア)

Joseph Kaspar Mertz (1806-1856)

→ [Wikipedia\(英語\)](#)

2022/6/27現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
	25_22 Folkvisa (Irland)	25: 庭の千草(アイルランド民謡)(かっこうNo.2)	1057		手書き譜
	26_23 Troika. Folkvisa (Ryssland).	26: トロイカ(ロシア民謡)(かっこうNo.9)	1057		手書き譜
	27_24 Home, sweet home	27: 埴生の宿(イギリス民謡)(かっこうNo.8)	1057		手書き譜
	28_24 Minka. Rysk folkvisa	28: ミンカ(ロシア民謡)(かっこうNo.16)	1057		手書き譜
	29_25 Polsk folkvisa	29: ポーランド国歌(かっこうNo.30)	1057		手書き譜
	30_26 's Mailüfterl. Österrikisk folkvisa	30: 五月の風よ(オーストリア民謡)(かっこうNo.4)	1057		手書き譜
	31_26 Mutterseelen allein. Tysk folkvisa	31: たった一人で(ドイツ民謡)(かっこうNo.11)	1057		手書き譜
	32_27 Steiermarkisk folkvisa	32: 牧場の乙女との別れ(Steiermarkisk民謡)(かっこうNo.67)	1057		手書き譜
	33_28 Lebewohl. Folkvisa från Schwaben	33: さようなら(ドイツ民謡)(かっこうNo.22)	1057		手書き譜
	34_28 Mamma mia cara. Veneziansk folkvisa	34: ヴェニスの謝肉祭: 愛しいお母さん(ヴェネチア民謡)(かっこうNo.32)	1057		手書き譜
	35_29 Norsk folkvisa	35: ノルウェー民謡(かっこうNo.120)	1057		手書き譜
	36_30 Rysk folkvisa	36: ロシアのメロディ(かっこうNo.122)	1057		手書き譜
	37_30 Tysk folkvisa	37: おおモニの木(ドイツ民謡)(かっこうNo.134)	1057		手書き譜
	38_31 Skotsk folkvisa	38: スコットランド民謡(かっこうNo.103)	1057		手書き譜
	39_31 Ungersk folkvisa	39: ハンガリー民謡(かっこうNo.107)	1057		手書き譜
	40_32 Farwell. Engelsk folkvisa	40: フェアウェル(イギリス民謡)(かっこうNo.89)	1057		手書き譜
	41_32 Steiermarkisk folkvisa	41: Steiermarkisk民謡(かっこうNo.79)	1057		手書き譜
	42_32 Schwabisk folkvisa	42: シュヴェービッシュ民謡(かっこうNo.29)	1057		手書き譜
	Walzer im Ländlerstyl (Introduction - Walzer) Walzer, Op. Posth. I. Introduction Walzer, Op. Posth. II. Walzer No.1 Walzer, Op. Posth. III. Walzer No.2 Walzer, Op. Posth. IV. Walzer No.3 Walzer, Op. Posth. V. Walzer No.4 Walzer, Op. Posth. VI. Walzer No.5 Walzer, Op. Posth. VII. Finale	ランドラー形式のワルツ集 ワルツ I. 序曲 ワルツ II. 第1番 ワルツ III. 第2番 ワルツ IV. 第3番 ワルツ V. 第4番 ワルツ VI. 第5番 ワルツ VII. 終曲		O O O O O O O O O	Op. Posth(死後出版)
番外	Reminiscences de Mertz, Capriccio tiré des oeuvres inédites de Mertz [B381]	メルツの回想(奇想曲)	O		Nicolai Makaroff (1810-1890) 作曲Op.9
ギター二重奏					
Op.38	Fantasie (Duos) 1. Duos 1. Deutsche Weise 2. Duos 2. Barcarole. Impromptu	ファンタジア(ギター二重奏) 1. Deutsche Weise 2. 舟歌(即興曲)	O	O O	

ヨゼフ・ガスパル・メルツ(スロバキア)

Joseph Kaspar Mertz (1806-1856)

[→ Wikipedia\(英語\)](#)

2022/6/27現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
	3. Duos 3. Der Ball	3. ボール		○	
Op.51	Alessandro Stradella (Flotow)	フロトーの「アレッサンドロ・ストラデッラ」(ギター二重奏)			
	Barcarole (Gitarristische Vereinigung X.No.5-1909)	舟歌	*970	○	
	Impromptu pour deux quitaes ... (Gitarristische Vereinigung XII.No.5-1911)	2台のギターのための即興曲	○	○	
	Je pense à toi. 2 guitars (Freie Vereinigung 1_No.4-1904/9)[B1017]	「私はあなたの事を考えています。」	○		ギター二重奏
	Deutsche Weise. Fantasie. (Freie Vereinigung 1_No.7-1905/2)[B1020]	ドイツの歌による幻想曲	○	○	ギター二重奏
	Ständchen. (Freie Vereinigung 2_No.2-1905/8)[B1023]	セレナーデ	○	○	ギター二重奏
	Nänien Trauerlieder. 1. Am Grabe der Geliebten...	ギター挽歌:1. 愛する人の墓前で	*415	○	ギター二重奏
	Nänien Trauerlieder. 2. Ich denke Dein.	ギター挽歌:2. 君を思う	*416	○	ギター二重奏
	Nänien Trauerlieder. 3. Trauermarsch.	ギター挽歌:3. 葬送行進曲	*417	○	ギター二重奏
	Vespergang für 2 Gitarren	晩禱(ギター二重奏)	○	○	
	Unruhe	不安(ギター二重奏)	*419	○	
	Mazurka (in F:) für 2 Gitarren.	マズルカ(ギター二重奏)	*420	○	
	Gang zur Vesper für zwei Gitarren	夕べの礼拝へ	965:29		(第1ギター紛失)
	"Es lebe der Fasching"... [Gitarr II saknas]	カーニバル万歳	*421		(第2ギター紛失)
	Tarantella. [Gitarr I saknas]	タランテラ	*422	○	(第1ギター紛失)
	Am Grabe der Geliebten			○	
	Grande Fantaisie Concertante, "La Rage" (The Rage)	協奏的大幻想曲「La Rage」		○	
ギターとピアノ、その他					
Op.32	Divertissement über Motive der Oper 'Der Prophet' (Meyerbeer)	マイアベーアの「預言者」によるディヴェルティメント	○	○	バイオリン/フルート、ピオラ、ギター
Op.40	Mazurka F major	マズルカ(ギターとピアノ)	○	○	
Op.41	Barcarole	バルカローレ(ギターとピアノ)	○	○	
Op.52	2 Songs von J.G. Seidl 1. Verlust 2. Der Zitherschläger	サイトルの2つの歌(ギターと歌とピアノ) 1. 喪失 2. ツィタービーター	○	○	
Op.60	Divertissement über 'Rigoletto' (Divertissement über Motive der Opera 'Rigoletto' von G. Verdi)	ヴェルディのオペラ「リゴレット」によるディヴェルティメント(ギターとピアノ)	○	○	

ヨゼフ・ガスパル・メルツ(スロバキア)

Joseph Kaspar Mertz (1806-1856)

[→ Wikipedia\(英語\)](#)

2022/6/27現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
	Wasserfahrt am Traunsee (Tonstück for Guitar & Piano)	トラウン湖のボート・トリップ(ギターとピアノ)	○	○	
	Einsiedlers Waldglöcklein, Tonstück für Gitarre und Pianoforte	アインシードラー・ヴァルドグロックライン(ギターとピアノ)	○	○	
	Divertissement	ディヴェルティメント(ギターとピアノ)	896		
	Terzetten	三重奏(ギターとフルート)			
	Concert-Solo ... satt für Piano ...	コンサート・ソロ(ピアノ手書き譜)	895		

楽譜

- [標準版メルツギター曲集1 吟遊詩人の調べ Op13 上巻/京本輔矩](#)
- [標準版メルツギター曲集2 吟遊詩人の調べ Op13 下巻/京本輔矩](#)
- [標準版メルツギター曲集3 オペラ編曲集 上巻/尾尻雅弘](#)
- [標準版メルツギター曲集4 オペラ編曲集 下巻/尾尻雅弘](#)
- [標準版メルツギター曲集5 幻想曲/尾尻雅弘](#)
- [ギターのための6つのシューベルト歌曲/現代ギター社](#)
- [音楽のパノラマ~136の楽しいギター小品集\(かっこう\)第1集](#)
- [音楽のパノラマ~136の楽しいギター小品集\(かっこう\)第2集](#)

[Boije Collection](#)楽譜

YouTube: [Mertz: Dances, Nocturnes and Etudes for Guitar](#) Graziano Salvoni (guitar) 2:38:07
[Bardenklänge](#) Adam Holzman (Guitar) 1:02:40

ヨハン・ガスパル・メルツ

Op.13: Barden-Klänge

吟遊詩人の調べ(全30曲)

全15巻(H1~15)

楽譜: [IMSLP](#)

2020/5/31現在

No.	原題	日本語	備考
1	An Malvina (To Malvina)	マルヴィーナに	H1-1
2	Romanze: Andante	ロマンツェ - アンダンテ	H1-2
3	Abendlied (Evening Song)	夕べの歌	H2-1
4	Unruhe (Restlessness)	不安	H2-2
5	Elfenreigen (Dance of the Elves)	妖精の踊り	H2-3
6	An die Entfernte (To My Distant One)	遙かな人へ	H3-1
7	Etude	エチュード	H3-2
8	Capriccio	カプリッチョ	H3-3
9	Gondoliera	ゴンドラ漕ぎ	H4-1
10	Liebeslied (Love Song)	愛の歌	H4-2
11	Fingals Hohle (Fingal's Cave)	フィンガルの洞窟	H5-1
12	Gebeth (Prayer)	祈り	H5-2
13	Tarantelle	タランテラ	H6
14	Variations mignonnes	かわいい変奏曲	H7
15	Kindermarchen (Children's Story)	子供たちの物語	H8
16	Rondino	ロンディーノ	H9
17	Romanze: Moderato	ロマンツェ - モデラート	H10-1
18	Scherzo	スケルツォ	H10-2
19	Sehnsucht (Longing)	あこがれ	H10-3
20	Lied ohne Worte (Song without Words)	無言歌	H11-1
21	Mazurka	マズルカ	H11-2
22	Polonaise Favorites du Prince M. Oginski No.1	オギンスキ王子お気に入りのポロネーズ第1番	H12-1
23	Polonaise Favorites du Prince M. Oginski No.2	オギンスキ王子お気に入りのポロネーズ第2番	H12-2
24	Polonaise Favorites du Prince M. Oginski No.3	オギンスキ王子お気に入りのポロネーズ第3番	H12-3
25	Polonaise Favorites du Prince M. Oginski No.4	オギンスキ王子お気に入りのポロネーズ第4番	H12-4
26	Polonaise Favorites du Prince M. Oginski No.5	オギンスキ王子お気に入りのポロネーズ第5番	H13-1
27	Polonaise Favorites du Prince M. Oginski No.6	オギンスキ王子お気に入りのポロネーズ第6番	H13-2
28	Polonaise Favorites du Prince M. Oginski No.7	オギンスキ王子お気に入りのポロネーズ第7番	H13-3
29	Romanze	ロマンツェ	H14
30	Walzer im Landlerstyl	レントラーの様式によるワルツ	H15

YouTube: [Bardenklänge](#)

Adam Holzman (Guitar)

1:02:40

ヨハン・ガスパル・メルツ
Op.8: Opern-Revue
オペラレビュー (全38曲)

楽譜: [IMSLP](#)

2022/6/15現在

No.	作曲家	原題	日本語	YouTube	備考
13	Adam	アドルフ・アダン	Der Postillon von Lonjumeaux	ロンジューモアの御者	
19	Auber	オベール	Des Teufels Antheil	悪魔の分け前	
20	Auber	オベール	Haydee	エイデ	
26	Auber	オベール	Marco Spada	マルコ・スパダ	
9	Balfe	バルフ	Haimonskinder	ハイモンの4人の子ども	
15	Balfe	バルフ	Die Zigeunerin	ジプシー女	
3	Bellini	ベッリーニ	I Puritani	清教徒	○
4	Bellini	ベッリーニ	La Sonnambula	夢遊病の女	○
10	Bellini	ベッリーニ	Straniera	異国の女	
17	Bellini	ベッリーニ	Norma	ノルマ	○
25	Boieldieu	ボワエルデュー	Die weisse Frau	白衣の婦人	
2	Donizetti	ドニゼッティ	Lucia di Lammermoor	ランメルモールのルチア	○
5	Donizetti	ドニゼッティ	Belisario	ベリザーリオ	
6	Donizetti	ドニゼッティ	Anna Bolena	アンナ・ボレーナ	
7	Donizetti	ドニゼッティ	Marie	マリア・ストゥアルダ	○
8	Donizetti	ドニゼッティ	l'Elisir d'amore	愛の妙薬	○
11	Donizetti	ドニゼッティ	Marino Falliero	マリーノ・ファリエロ	○
16	Donizetti	ドニゼッティ	La Favorita	ラ・ファヴォリータ	
1	Donizetti	ドニゼッティ	Lucrezia Borgia	ルクレツィア・ボルジア	○
12	Flotow	フロトー	Alessandro Stradella	アレッサンドロ・ストラデッラ	
32	Meyerbeer	ジャコモ・マイアペーア	Der Nordstern	北極星	
33	Nicolai	オットー・ニコライ	Die lustigen Weiber von Windsor	ウィンザーの陽気な女房たち	
35	Offenbach	オッフエンバック	Die Hochzeit bei Laternenschein	ランタン灯りでの結婚式	
36	Offenbach	オッフエンバック	Orpheus in der Holle	地獄のオルフェ	
38	Offenbach	オッフエンバック	Herr und Madame Denis	ドニ夫妻	
37	Offenbach	オッフエンバック	Fortunios Lied	フォルチュニオの歌	
28	Pugni	チェーザレ・プーニ	Satanella	サタネラ	
23	Rossini	ロッシーニ	Der Barbier von Sevilla	セビリヤの理髪師	○
24	Rossini	ロッシーニ	Moses	エジプトのモーゼ	○
18	Suppe	スッペ	Das Madchen vom Lande	田舎娘?	
14	Verdi	ヴェルディ	Ernani	エルナーニ	○
21	Verdi	ヴェルディ	Rigoletto	リゴレット	○
22	Verdi	ヴェルディ	Nabucodonosor	ナブッコ	○
27	Verdi	ヴェルディ	Il Trovatore	イル・トロヴァトーレ	○
29	Verdi	ヴェルディ	La Traviata	椿姫	○

ヨハン・ガスパル・メルツ
Op.8: Opern-Revue
オペラレビュー (全38曲)

楽譜: [IMSLP](#)

2022/6/15現在

No.	作曲家	原題	日本語	YouTube	備考
31	Verdi	ヴェルディ	シチリアの晩鐘	○	
34	Wagner	ワーグナー	さまよえるオランダ人	○	
30	Weber	ウェーバー	Euryanthe		

ヨハン・ガスパル・メルツ
 "Kukuk". Musikalische Rundschau.
 『かっこう』音楽のパノラマ(全136曲)

楽譜: [IMSLP](#)

2020/5/31現在

No.	原題	日本名	作曲家	備考
1	Yankee doodle	アルプス一万尺	アメリカ民謡	
2	The Last Rose of Summer	庭の干草	アイルランド民謡	
3	Der Rothe Sarafan	赤いサラファン	ロシア民謡	
4	s Mailufterl	五月の風よ	オーストリア民謡	
5	Rakoczy—Marsch	ラコツィー行進曲	ハンガリー民謡	
6	Matraca	マトラカ	スペイン舞曲	
7	Das Nachtlager in Granada	オペラ『グラナダの夜営』より	クロイツァー	
8	Home ! Sweet Home !	埴生の宿	イングランド民謡	
9	Das Dreigespann	トロイカ	ロシア民謡	
10	Tanzlied aus Dalekarlien	ダレカーリエン地方の舞踏歌	スウェーデン民謡	
11	Mutterseelen allein	たった一人で	ドイツ民謡	
12	Osterreichischer Defilir—Marsch	オーストリアの分列行進曲	プロハズカ	
13	Schottischer Tanz		スコットランド舞曲	
14	Drei Jahr! N nach' m letzten Fensterln	オペラ『窓辺に忍んで三年』より	ラハナー	
15	Czaar und Zimmermann	オペラ『皇帝と大工』より	ロルツィング	
16	Minka	ミンカ	ロシア民謡	
17	Allons enfants de la patrie	ラ・マルセイエーズ: 祖国の子ら	フランス国歌	
18	Liebeslied	愛の歌	ポルトガル民謡	
19	Czuway Konie czuway	注意、最後に注意	ポーランド民謡	
20	Was ist des Deutschen Vaterland	ドイツ人の祖国はいずこ	ドイツ民謡	
21	Steyrer—Heimweh	シュタイアーマルクの郷愁	オーストリア民謡	
22	Lebewohl	さようなら	ドイツ民謡	
23	Csardas	チャルダッシュ	ハンガリー舞曲	
24	Guarache	グァラーチェ	スペイン舞曲	
25	Giselle	バレエ『ジゼル』より	アダン	
26	Ernani	オペラ『エルナニ』より	ヴェルディ	
27	Wien Nederlands bloed	オランダ人の血	オランダ民謡	
28	Freut' euch des Lebens	人生を謳歌せよ	ドイツ民謡	
29	Drunten im Unterland da ist' s halt fein	あの下の低地で	ドイツ民謡	
30	Jeszece Polska niezgineta	ポーランドはいまだ滅びず: ドン・プロフスキのマズルカ	ポーランド国歌	
31	o pescator dell' Onde	オンデの漁師	ヴェネチア民謡	
32	Mamma mia cara	ヴェネスの謝肉祭: 愛しいお母さん	ヴェネチア民謡	
33	Cracovienne	クラクフ舞曲	ポーランド舞曲	
34	Polka	ポルカ	ボヘミア舞曲	

ヨハン・ガスパル・メルツ
 ”Kukuk”. Musikalische Rundschau.
 『かっこう』音楽のパノラマ(全136曲)

楽譜: [IMSLP](#)

2020/5/31現在

No.	原題	日本名	作曲家	備考
35	Les Huguenots	オペラ『ユグノー教徒』より	マイアベーア	
36	Catharina Cornaro	オペラ『カタリーナ・コルナーロ』より	ラフナー	
37	Rigoletto	オペラ『リゴレット』より	ヴェルディ	
38	Die Zigeunerin	ジプシー女	ロシア民謡	
39	Den liebenlangen Tag hab' ich nur Sorg' und Plag!	日がな一日	ドイツ民謡	
40	Al fin brillar nell' iridi	カヴァティーナ	リッチ	
41	Trouandaise	バレエ『エスメラルダ』より	プーニ	
42	Landler	レントラー	ドイツ舞曲	
43	Trauermarsch	葬送行進曲	ベートーヴェン	
44	Ungarischer Nationaltanz	ハンガリー舞曲 No.44	ハンガリー舞曲	
45	Drei Jahr' N nach' m letzten Fensterln	オペラ『窓辺に忍んで三年』より	ラハナー	
46	Giselle	バレエ『ジゼル』より	アダン	
47	Richard coeur de lion	オペラ『獅子心王リシャール』より	グレトリ	
48	Marino Faliero	オペラ『マリノ・ファリエロ』より	ドニゼッティ	
49	Alessandro Stradella	オペラ『アレッシンドロ・ストラデッラ』よ	フロトー	
50	My heart is sair for	私の心は誰かに	スコットランド民謡	
51	Marlborough s' en va—t—en guerre	マルボローは戦争に行った	フランス民謡	
52	Aennchen von Tharau	ターラウのエンヒェン	ドイツ民謡	
53	Ub' immer Treu' und Redichkeit	常に誠実であれ	ドイツ民謡	
54	Es stehen drei Stern' am Himmel	夜空の3つの星	ドイツ民謡	
55	Wenn der Schnee von der Alma wega	牧場の雪が溶けたら	オーストリア民謡	
56	Neapolitanischer Volksgefang	ナポリの民衆歌		
57	Polacca	ポラッカ	ポーランド舞曲	
58	Cachucha	カチューチャ	スペイン舞曲	
59	Drei Jahr' N nach' m letzten Fensterln	オペラ『窓辺に忍んで三年』より	ラハナー	
60	Haydee	オペラ『ハイディー』より	オベール	
61	Gustave	オペラ『ギュスターヴ』より	オベール	
62	Belisario	オペラ『ベリサリオ』より	ドニゼッティ	
63	Norma	オペラ『ノルマ』より	ベッリーニ	
64	Der Waffenschmied	オペラ『刀鍛冶』より	ロルツィング	
65	Himno del ciudadano Riego	平民リエゴ讃歌	スペイン愛国歌	
66	Prinz Eugen, der edle Ritter	気高き騎士オイゲン公	ドイツ民謡	
67	Abschied von der Sennerin	牧場の乙女との別れ	オーストリア民謡	
68	Zu Strassburg auf der Sehanz	シュトラスブルクの砦で	ドイツ民謡	

ヨハン・ガスパル・メルツ
 ”Kukuk”. Musikalische Rundschau.
 『かっこう』音楽のパノラマ(全136曲)

楽譜: [IMSLP](#)

2020/5/31現在

No.	原題	日本名	作曲家	備考
69	Mein Schatzerl is hubsch	かわいい恋人	ドイツ民謡	
70	Osterreichischer Defilirmarsch	オーストリアの分列行進曲	ヨハン・シュトラウス	
71	Fandango	ファンダンゴ	スペイン舞曲	
72	Sommernachtstraum	劇音楽『真夏の夜の夢』より	メンデルスゾーン	
73	Les Huguenots	オペラ『ユグノー教徒』より	マイアベーア	
74	I Puritani	オペラ『清教徒』より	ベッリーニ	
75	Norma	オペラ『ノルマ』より	ベッリーニ	
76	Don Juan	オペラ『ドン・ジョヴァンニ』より	モーツァルト	
77	Rule Britannia	ルール・ブリタニア	イギリス愛国歌	
78	Herz, mein Herz, warum so traurig?	わが心よ、何を悲しむ	ドイツ民謡	
79	Hoch vom Dachstein	ダハシュタインの山頂で	オーストリア民謡	
80	Boarisch	バイエルン風	ラハナー	
81	Radetzky—Marsch	ラデツキー行進曲	ヨハン・シュトラウス	
82	El Zapateado	サパテアード	スペイン舞曲	※ラ・マズルカ
83	Walzer	ワルツ	ヨハン・シュトラウス	
84	Giralda	オペラ『ヒラルダ』より	アダン	
85	Lucia di Lammermoor	オペラ『ランメルモールのルチア』より	ドニゼッティ	
86	Linda di Chamounix	オペラ『シャモニーのリンダ』より	ドニゼッティ	
87	La Straniera	オペラ『異国の女』より	ベッリーニ	
88	I Puritani	オペラ『清教徒』より	ベッリーニ	
89	Farewell	フェアウェル	イギリス民謡	
90	Auf Matrosen ! Die Anker gelichtet !	水夫よ、錨をあげよ !	ドイツ民謡	
91	Wenn ich ein Voglein war	小鳥ならば	ドイツ民謡	※夜汽車
92	Abschied von der Sennerin	別れの歌: ムシデン	ドイツ民謡	
93	Sehnsucht nach dem Rigi	懐かしのリギ山	ドイツ民謡	
94	Original Kossuth—Marsch	コッシュュート行進曲	ハンガリー行進曲	
95	Bolero	ボレロ	スペイン舞曲	
96	Tarantella	タランテラ	ナポリ舞曲	
97	La Part du diable	オペラ『悪魔の報酬』より	オベール	
98	Otello	オペラ『オテロ』より	ロッシーニ	
99	Lucia di Lammermoor	オペラ『ランメルモールのルチア』より	ドニゼッティ	
100	Martha	オペラ『マルタ』より	フロトー	
101	Die Zigeunerin	オペラ『ジプシーの少女』より	バルフ	
102	Ein' feste Burg ist unser Gott	コーラル『神は我らが堅固な城』		
103	Oh where and oh where is your highland	若者が去った高地はどこだ	スコットランド民謡	

ヨハン・ガスパル・メルツ
 ”Kukuk”. Musikalische Rundschau.
 『かっこう』音楽のパノラマ(全136曲)

楽譜: [IMSLP](#)

2020/5/31現在

No.	原題	日本名	作曲家	備考
104	La Bajadere	インドの踊り子	フランスのロマンス	
105	La notte xe bella	美しい夜	ヴェネチア民謡	
106	Vien qua bella Dorina	こちらへおいで、美しいドリーナ	イタリア民謡	
107	El szegodtem Farnoczara	El szegodtem Farnoczara	ハンガリー民謡	
108	Saltarello	サルタレロ	イタリア舞曲	
109	La Jota Andalouse	アンダルシアのホタ	スペイン舞曲	
110	Nabucco	オペラ『ナブッコ』より	ヴェルディ	
111	Othello	オペラ『オテロ』より	ロッシーニ	
112	Lucrezia Borgia	オペラ『ルクレツィア・ボルジア』より	ドニゼッティ	
113	Die Zigeunerin	オペラ『ジプシーの少女』より	バルフ	
114	Il Pirata	オペラ『海賊』より	ベッリーニ	
115	Russische Volkshy-Mne	神よツァーリを護りたまえ	ロシア帝国国歌	
116	Nep Dal	ネプ・ダル	マジャール民謡	
117	Koka	コカ	ジプシー民謡	
118	La Romanesca	ラ・ロマネスカ	16世紀のイタリア舞曲	
119	o sanctissima	聖なる讃歌	イタリア民謡	
120	Boer jeg paa det hoie Field	高地に行こう	ノルウェー民謡	
121	Herzig Schatzerl lass dich Kussen	甘いキスをしましょう	スイス民謡	
122	Russische Volksmelodie	ロシアのメロディー	ロシア民謡	
123	Der Kosak	コサック	ウクライナ民謡	
124	Neugriechische Nationalhy-Mne	新生ギリシャ讃歌	ギリシャ国歌	
125	Le Postillon de Lonjumeau	オペラ『ロンジュモーの郵便屋』より	アダン	
126	Osterreichische Nationalhy-mne	皇帝讃歌: オーストリア国歌	ハイドン	
127	Steh' ich in finst' rer Mitternacht	真夜中に	ドイツ民謡	
128	God Save the King	ゴッド・セイヴ・ザ・キング	イギリス国歌	
129	Delice de la vie	生きる喜び	フランス民謡	
130	Abendfahrt	夜の航海	ヒンディー民謡	
131	Liebeslied	愛の歌	アルメニア民謡	
132	Bin I nit A lust' ger Schweizerbu	おいらは陽気なスイス人	スイス民謡	
133	Schwarzes Band, du musst vergehen	消えよ、黒いリボン	ポーランド民謡	
134	O Tannenbaum, O Tannenbaum	おお、もみの木	ドイツ民謡	
135	Schatzchen ade ! Scheiden tut weh !	さようなら	ドイツ民謡	
136	L'enfant prodigue	オペラ『放蕩息子』より	オベール	

Youtube: [Mertz - Kukuk](#)

Norbert Neunzling (Guitar)

ヨハン・ガスパル・メルツ

Auswahl der beliebtesten Tänze von Johann Strauss

ヨハン・シュトラウスの最も人気の高い「宮廷舞踏会」からの選曲集(全9巻)

楽譜: [Bojie Collection #385 \(PDF\)](#)

2020/5/31現在

No.	原題	日本名	作品番号	備考
1-1	Idyllen No.1 (Walzer)	ワルツ『田園詩』第1番	95	
1-2	Idyllen No.2 (Walzer)	ワルツ『田園詩』第2番	95	
1-3	Frauen_Kaferlen No.1	ワルツ『てんとう虫』第1番	99	
1-4	Frauen_Kaferlen No.4	ワルツ『てんとう虫』第4番	99	
1-5	Windsor Klänge No.1	ワルツ『ウィンザーの調べ』第1番	104	
1-6	Funf Paragraphe aus dem Walzer Codex No.1	ワルツ『ワルツの法典よりの五箇条』第1番	105	
1-7	Funf Paragraphe aus dem Walzer Codex No.3	ワルツ『ワルツの法典よりの五箇条』第3番	105	
1-8	Liebeslieder No.1	ワルツ『愛の歌』第1番	114	
1-9	Liebeslieder No.5	ワルツ『愛の歌』第5番	114	
2-1	Lockvogel No.1	ワルツ『誘惑』第1番	118	
2-2	Lockvogel No.3	ワルツ『誘惑』第3番	118	
2-3	Volkssanger No.1	ワルツ『民謡歌手』第1番	119	
2-4	Volkssanger No.5	ワルツ『民謡歌手』第5番	119	
2-5	Solon Spruche No.1	ワルツ『ソロンの箴言』第1番	128	
2-6	Solon Spruche No.5	ワルツ『ソロンの箴言』第5番	128	
2-7	Wiener Punch Lieder No.1	ワルツ『ウィーンのポンス酒の歌』第1番	131	
2-8	Vermahlungs Toaste No.1	ワルツ『婚礼の乾杯の辞』第1番	136	
2-9	Vermahlungs Toaste No.5	ワルツ『婚礼の乾杯の辞』第5番	136	
3-1	Annen Polka (Polka-Trio-Finale)	アンネン・ポルカ	117	
3-2	Freudengruss Polka (Polka-Trio-Finale)	ポルカ『喜びの挨拶』	127	
3-3	Tanzi Bari Polka (Polka-Trio-Finale)	ポルカ『踊る熊』	134	
3-4	Pepita Polka (Polka-Trio-Finale)	ペピータ・ポルカ	138	
4-1	Wellen und Wogen Walzer No.1	ワルツ『大波と小波』第1番	141	
4-2	Schnee Glockchen No.1	ワルツ『松雪草』第1番	143	
4-3	Schllwellen No.1	ワルツ『音波』第1番	148	
4-4	Myrtenkanze No.4	ワルツ『ミルテの花冠』第4番	154	
4-5	Nachtfalter No.2	ワルツ『蛾』第2番	157	
4-6	Glossen No.5	ワルツ『欄外の注釈』第5番	163	
4-7	Sirenen No.5	ワルツ『シレーヌ』第5番	164	
4-8	Man Lebt Nur Einmal No.1	ワルツ『人はただ一度生きる』第1番	167	
4-9	Gedanken auf den Alpen No.1	ワルツ『アルプスの思い出』第1番	172	
5-1	Aurora Polka (Polka-Trio-Finale)	オーロラ・ポルカ	165	
5-2	Marie Taglioni Polka (Polka-Trio-Finale)	マリア・タリオニ・ポルカ	173	
5-3	La Viennoise (Polka/Mazurka-Trio)	ポルカ・マズルカ『ウィーンっ子』	144	
5-4	Nachtveilchen (Polka/Mazurka-Trio)	ポルカ・マズルカ『小夜すみれ』	170	

ヨハン・ガスパル・メルツ

Auswahl der beliebtesten Tänze von Johann Strauss

ヨハン・シュトラウスの最も人気の高い「宮廷舞踏会」からの選曲集(全9巻)

楽譜: [Bojie Collection #385 \(PDF\)](#)

2020/5/31現在

No.	原題	日本名	作品番号	備考
5-5	Le Papillon (Polka/Mazurka-Trio)	ポルカ・マズルカ『蝶々』	174	
6-1	Juristenball-Tänze (Walzer)	法律家舞踏会舞曲	177	
6-2	Abschieds Rufe (Walzer)	ワルツ『別れの叫び』	179	
6-3	Wien, mein Sinn (Walzer)	ワルツ『ウィーン、私の心』	192	
6-4	Die Extravaganten (Walzer)	ワルツ『無法者』	205	
6-5	Jux Bruder (Walzer)	ワルツ『兄弟仲間』	208	
6-6	Spiralen (Walzer)	ワルツ『螺旋』	209	
6-7	Gedankenflug (Walzer)	ワルツ『思想の飛翔』	215	
6-8	Deutsche (Walzer)	ワルツ『ドイツ人』	220	
6-9	Promotionen (Walzer)	ワルツ『学位授与式』	221	
6-10	Schwungrader (Walzer)	ワルツ『はずみ車』	223	
7-1	Sans Souci Polka (Polka-Trio)	ポルカ『サン＝スーシ』	178	
7-2	Polka Francise (Eingang-Trio)	エリーゼ・ポルカ『フランス風ポルカ』	151	
7-3	L'Enfantillage Zapperl Polka (Polka-Trio)	ポルカ『子供っぽい振る舞い』	202	
7-4	Aurora-Ball-Tänze (Eingang-Trio)	ワルツ『オーロラ舞踏会』	87	
7-5	Jäger Polka (Polka-Trio)	狩人のポルカ	229	
7-6	Une Bagatelle (Polka/Mazu.-Trio)	ポルカ『バガテル』	187	
8-1	Lebenswecker (Walzer)	ワルツ『人生の目覚まし(=気つけ薬)』	232	
8-2	Sentenzen (Walzer)	ワルツ『格言』	233	
8-3	Accelerationen (Walzer)	加速度円舞曲	234	
8-4	Thermen (Walzer)	ワルツ『温泉』	245	
8-5	Grillenbanner (Walzer)	ワルツ『陰鬱の追放者』	247	
8-6	Wahlstimmen (Walzer)	ワルツ『投票』	250	
8-7	Die ersten Curen (Walzer)	ワルツ『最初の治療』	261	
8-8	Colonnen (Walzer)	ワルツ『円柱』	262	
8-9	Patronessen (Walzer)	ワルツ『常連』	264	
8-10	Wiener Chronik (Walzer)	ワルツ『ウィーン年代記』	268	
9-1	Karnevals botschafter (Walzer)	ワルツ『謝肉祭の使者』	270	
9-2	Leitartikel No.4 (Walzer)	ワルツ『社説』第4番	273	
9-3	*Normen No.2 (Walzer)	ワルツ『規範』第2番	139	ヨーゼフ・シュトラウス
9-4	*Wiener Kinder (Walzer)	ワルツ『ウィーンの子供たち』	61	ヨーゼフ・シュトラウス
9-5	*Sternschnuppen (Walzer)	ワルツ『流れ星』	96	ヨーゼフ・シュトラウス
9-6	*Lustschwarmer (Walzer)	ワルツ『快樂探求人(楽しみを追う人)』	61	ヨーゼフ・シュトラウス
9-7	Patrioten Polka (Polka-Trio)	愛国ポルカ	274	
9-8	*Seraphinen Polka (Polka-Trio)	ポルカ・フランセーズ『セラフィーネ』	125	ヨーゼフ・シュトラウス