

## トーマス・ダマス(スペイン)

Tomas Damas (1825-1890)

2020/06/21現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
	Al viajero Artista (Un Recuerdo)	旅人アルティスタへ(思い出)	○	<a href="#">○</a>	
	Amor paterno! (Andante y Scherzo)	愛の形(アンダンテとスケルツォ)	○		
	La Azucena (Vals-polka)	アスセナ(ワルツ・ポルカ)	○		
	El carnaval de Venecia (Compuesto Espresamente)	ヴェネツィアのカーニバル(表現力豊かに)	○		
	El diablillo Negro (Tango burlesco)	エル・ディアブロ・ネグロ(タンゴ・ブルレスコ)	○		
	El Diplomático	エル・ディプロマティコ(外交官)	○		
	Fantasia sobre aires populares espanoles	スペイン民謡による幻想曲	○		
	Genio y arte (Tanda de vals)	天才と芸術(タンダ・デ・ワルツ)	○		
	A la justa reputacion del Dr. Garrido (Polka Mazurka de Salon)	Dr. Garridoの公平な評価(サロンでのポルカ・マズルカ)	○		
	Los Aldeanos (Tanda de valeses facil para guitarra)	ロス・アルデアノス(タンダ・デ・ワルツ)	○		
	La Macarena (Rondena)	ラ・マカレーナ(ロンディーナ)	○		
	El Macareno (Ole original)	エル・マルカレノ(オリジナル)	○		
	Malaguena característica	マラゲーナ風	○		
	Manchegas	マンチェガス	○		
	Metodo completo y progresivo de guitarra	ギターの完全・漸進的教本	○		
	Metodo de solfeo abreviado con acompanamiento de guitarra	ギターの伴奏つきソルフィア教本	○		
	Metodo o nuevos principios elementales para guitarra	ギターの新しい原則要素の教本	○		
	Mollares de Sevilla (arranged)	モラレス・デ・セビリア(編曲)	○		
	La Noche! (Andante y Polaca)	夜だ!(アンダンテとポルカ)	○		
	Nuevo metodo de guitarra por cifra compaseada	ギターの新教本	○		
	Nuevo metodo facil y progresivo	易しく漸進的な新教本	○		
	El Rumbo (Magnificas boleras)	エル・ランボ(大ボレロ)	○		
	Sacris solemnís (Con variaciones)	サクリース・ソレムニイス(バリエーション付)	○		
	Seguidillas Gitanas	セギディーリャ・ギタナス	○		
	Solea (Aire popular de Andalucia arreglado para guitarra)	ソレア(アンダルシア民謡)	○		
	La Soledad	ラ・ソレダド(孤独)	○		
	El Solitario (Tema con variaciones)	エル・ソリタリオ(主題と変奏)	○		
	El Tremolo (Gran Nocturno Característico)	エル・トレモロ(グラン・ノクターン風)	○	<a href="#">○</a>	
	Un recuerdo (Vals original)	思い出(ワルツ・オリジナル)	○	<a href="#">○</a>	

## トーマス・ダマス(スペイン)

Tomas Damas (1825-1890)

2020/06/21現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
	Scherzo (From Amor paterno!)			<a href="#">○</a>	
	La Marseillaise			<a href="#">○</a>	
<b>ギター曲集</b>					
	Delicias campestres (Album de musica bailable facil compuesto para guitarra): 5 dances: 1. El Arroyo (Vals) 2. La Pradera (Polka) 3. La Cascada (Polka Mazurka) 4. El Bosque (Schottich) 5. La Vespertina (Habanera)	デリシャス・カンペストレス(ギターのための簡単なダンス曲のアルバム) 1. エル・アロヨ(ワルツ) 2. ラ・パラデラ(ポルカ) 3. ラ・カスカダ(ポルカ・マズルカ) 4. エル・ボスケ(スコティッシュ) 5. ラ・ベスペルティナー(ハバネラ)	○	<a href="#">○</a>	
	La guasona y La esmeralda (2 Habaneras) 1. La guasona 2. La esmeralda	2つのハバネラ(ラ・グアソナとラ・エスメラル) 1. ラ・グアソナ(いたずら) 2. ラ・エスメラルダ	○		
	La retrechera y La sensible (2 Habaneras) 1. La Retrechera 2. La Sensible	2つのハバネラ(ラ・レトレチェラとラ・センシブル) 1. ラ・レトレチェラ 2. ラ・センシブル	○		
<b>編曲(ギターソロ)</b>					
	Bellisima (Polka por Zieherer)	ベリッシマ(Ziehererによるポルカ)	○		
	La celeste (Polka)	ラ・セレステ(水色、ポルカ)	○		
	Fandango variado (Arreglado para guitarra)	様々なファンダンゴ(編曲)	○		
	La gallina ciega (Zarzuela comica en dos actos y en prosa)	ラ・ガッリーナ・シエガ(二幕のサルスエラ)	○		
	Jota En la Zarzuela en 3 astos Las nueve de la noche (Zarzuela en tres actos)		○		
	El Molinero de Subiza (Jota y Danza de los Enanos, Zarzuela historico romanescas en tres actos)		○		
	Nena mia (Habanera)	ネマ・ミア(ハバネラ)	○		
	Panaderos (Damas, Tomas)	パナデロス(トマス・ダマス)	○		
	Robinson (Barbieri, Francisco Asenjo)	ロビンソン(フランシスコ・アセンホ・バルビエ)			
	Cancion de Robinson: 'Yo soy un joven muy guapo' (No.3)		○		
	Tercetino: 'Es la California' (No.5)		○		

## トーマス・ダマス(スペイン)

Tomas Damas (1825-1890)

2020/06/21現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
	Cancion del Capitan Tiburon: 'Alli en Europa' (No.18)		○		
	Pan y toros (Zarzuela en tres actos)	パンと闘牛(三幕のサルスエラ)	○		
	Rondena nueva (Oudrid, Cristobal)	新しいロンデーナ(クリストバル・オウドリード)	○		
	Sinfonia de Marta (Damas, Tomas)	シンフォニア・デ・マルタ(トマス・ダマス)	○		
	El Zapateado (Damas, Tomas)	サパテアド(トマス・ダマス)	○		
<b>オリジナル(ギター以外)</b>					
	Asi son todos! (Contradanza americana popular arreglada para canto y guitarra)				[voice, guitar]
	Dulce memoria (Contradanza americana arreglada para canto y guitarra)				[voice, guitar]
	Fandango y coplas				[voice, guitar]
	La hechicera (Habanera, con letra y acompanamiento de guitarra)				[voice, guitar]
	Jota y Coplas				[voice, guitar]
	La linda (Habanera con letra y acompanamiento de guitarra)				[voice, guitar]
	La Luna de Miel (Polka Mazurka de Salon)				[piano]
	Viernes (Nocturno)				[piano]
	El Vito (Aire popular andaluz, arreglado para canto y guitarra)		○		[voice, guitar]
<b>編曲(ギター以外)</b>					
	Campanone (Zarzuela en 3 actos, arreglo libre de la opera italiana La prova di un opera seria)				[voice, piano]
	El carnaval de las bellas (Album de bailes para piano)				[piano]
	2 Danzas Americanas				[piano]
	Le domino noir (Opera comique en trois actes)				[vocal soloists, mixed chorus, orchestra:]
	Flor de Aragon (Zarzuela en un acto y en verso)				[voicr, piano]
	Giovanna d'Arco (Dramma lirico in tre atti)				[voices, chorus, orchestra]

## トーマス・ダマス(スペイン)

Tomas Damas (1825-1890)

2020/06/21現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
	La Grande-Duchesse de Gerolstein (Opera bouffe en trois actes)				[voices, chorus, orchestra]
	I due Figaro (Melodramma buffo)				[voices, mixed chorus, orchestra]
	Jugar con fuego (Zarzuela)				[voices, orchestra]
	Lejos de Ti (Cancion Habanera)				[piano]
	Los diamantes de la corona (The Crown Diamonds)				[voices, chorus, orchestra]
	La Macarena (Cancion espanola con acompanamiento de piano)				[voice, piano]
	Malaguena (Aire popular andaluz arreglada para canto y guitarra)				[voice, guitar]
	La Marseillaise (Chant de guerre pour l'Armee du Rhin, original title)				[voices]
	Mefistoteles (Zarzuela)				[voices, orchestra]
	Norma (Tragedia lirica in due atti)				[voices, mixed chorus, orchestra]
	Panacea del Dr. Garrido (Clossenn, L.Z.)				[piano]
	Sevillanas (Hernandez, Isidoro)				[voice, piano]
	Sinfonia de la opera El barbero de Sevilla (Carnicer, Ramon)				[piano]