

アグスティン・バリオス＝マンゴレ

Agustín Barrios Mangoré (1885-1944)

→ [Wikipedia \(日本語\)](#)

2021/03/23現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	作品集	備考
	A Mi Madre-serenata	ソナチネ(我が母へ)		○	Vol.4-09	
	Abrí la Puerta Mi China	アブリ・ラ・ペルタ・ミ・キーナ		○		
	Aconquija (Aire de Quena)	アコンキーハ		○	Vol.3-10	Suite Andina No.2
	Aire de Zamba	アルゼンチン・サンバ		○	Vol.2-13	Suite Andina No.1
	Aires Andaluces	アイレス・アンダルス	○	○		
	Aires Criollos	アイレス・クレオレス		○		
	Aires Mudejares	アイレス・ムデハレス		○		
	Allegro Sinfónico	アレグロ・シンフォニエッタ	○	○	Vol.2-16	
	Altair	アルテア(編曲:P.ルメーグル)		○		
	Armonías de América	南アメリカのハーモニー		○	Vol.4-03	
	Ay, Ay, Ay, (Aire de Vidalita)	アイ・アイ・アイ		○	Vol.4-10	
	Barcarola	舟歌		○	Vol.2-08	
	Bicho Feo (Tango Humorístico)	醜いビチョ(ユーモラスなタンゴ)		○		
	Caazapa (Aire Popular Paraguayo)	カアサバ(パラグアイ民謡)	○	○	Vol.1-22	
	Canción de cuna	子守歌	○	○	Vol.2-06	
	Canción de la Hilandera	つむぎ歌	○	○	Vol.1-16	
	Capricho Español	スペイン狂詩曲	○	○	Vol.3-15	
	Choro da Saudade	悲しみのショーロ	○	○	Vol.1-17	
	Confesión (Confissao de Amor)	告白のロマンサ	○	○	Vol.1-10	Pagina d'Album/パジーナ・ダルブム
	Contemplación	深想	○	○	Vol.2-22	
	Córdoba	コルトバ		○	Vol.4-04	Suite Andina No.3
	Cueca (Danza Chilena)	チリ舞曲	○	○	Vol.2-12	Suite Andina No.4
	Danza en Re Menor	舞曲 二短調	○	○	Vol.2-07	
	Danza Guaraní	グアラニー舞曲	○	○	Vol.2-15	
	Danza Paraguaya no.1	パラグアイ舞曲第1番(1)	○	○	Vol.1-14	
	Danza Paraguaya no.1	パラグアイ舞曲第1番(2)			Vol.1-21	
	Danza Paraguaya no.1 (Para dos Guitarras)	パラグアイ舞曲第1番(2つのギターのための)		○	Vol.3-25	
	Danza Paraguaya no.2 (Jha, che valle)	パラグアイ舞曲第2番(おお、わが祖国)	○	○	Vol.1-18	
	Danza Paraguaya no.3 (London Carapé)	パラグアイ舞曲第3番(ロンドンの思い出)	○	○	Vol.1-11	
	Diana Guaraní	ダイアナ・グアラニ		○		
	Dinora	ディノオラ	○	○	Vol.3-08	
	Divagación	さまよい		○	Vol.4-02	
	Divagacion en Imitacion al Violin	ヴァイオリンの模倣による即興曲		○		
	Divagaciones Criollas	クレオール即興曲		○		
	Don Perez Freire	ドン・ペレス・フレイル	○	○	Vol.4-08	

アグスティン・バリオス＝マンゴレ

Agustín Barrios Mangoré (1885-1944)

→ [Wikipedia \(日本語\)](#)

2021/03/23現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	作品集	備考
	El Sueño de la Muñequita	人形の夢	○	○	Vol.1-01	
	El Ultimo Tremolo (Una Limosna por el Amor de Dios)	過ぎ去りしレモロ(神の愛にめんじてどうかお恵みを)		○	Vol.2-18	
	Escala y Preludio	スケールと前奏曲	○	○	Vol.1-09	
	Estilo argentino	アルゼンチン風		○	Vol.2-14	
	Estilo Uruguayo	ウルグアイ風	○	○	Vol.3-06	
	Estudio de Concierto No.1	演奏会用練習曲第1番	○	○	Vol.2-21	
	Estudio de Concierto No.2	演奏会用練習曲第2番	○	○	Vol.1-20	
	Estudio de Ligados en Re Menor	リガード練習曲二短調	○	○	Vol.3-04	
	Estudio del Ligado en La	リガード練習曲イ長調	○	○	Vol.3-02	
	Estudio en La Menor (Estudio Inconcluso)	練習曲イ短調(未完のエチュード)	○	○	Vol.3-03	
	Estudio en Si menor (dos guitarras)	二重奏練習曲ロ短調	○	○	Vol.2-09	
	Estudio en Sol menor	練習曲ト短調	○	○	Vol.4-05	
	Estudio No.1 (Vals)	練習曲第1番(ワルツ)	○	○	Vol.1-07	
	Estudio No.2 (Estudio en Arpeggio)	練習曲第2番(アルペジオ)	○	○	Vol.1-02	
	Estudio No.3	練習曲第3番	○	○	Vol.1-03	
	Estudio No.4 (Arabescos)	練習曲第4番(アラベスク)	○	○	Vol.1-05	
	Estudio No.6	練習曲第6番	○	○	Vol.2-05	
	Estudio Para Ambas Manos	両手のための練習曲	○	○	Vol.3-05	
	Fabiniana	ファビニアーナ		○		
	Gavota al Estilo Antiguo	古いガボット	○	○	Vol.2-03	
	Grano de Arena	砂粒		○		
	Habanera	ハバネラ		○		
	Humoresque	ユーモレスク	○	○	Vol.3-07	
	Invocacion a Mi Madre	ソナチネ(我が母へ)		○		
	Jota	ホタ		○		
	Julia Florida (barcarola)	フリャ・フロリダ	○		Vol.3-09	
	La Bananita (tango)	バナニータ(タンゴ)		○		
	La Catedral 1. Preludio 2. Andante religioso 3. Allegro solemne	大聖堂 1. 前奏曲(郷愁) 2. 宗教的アンダンテ 3. 荘重なアレグロ	○	◎	Vol.1-23	
	Prelude Saudade	前奏曲(郷愁)	○			大聖堂1楽章
	La Samaritana	コロンビア舞曲(サマリアの女)	○	○	Vol.2-10	
	Las Abejas	みつばち	○	○	Vol.3-12	
	Leyenda de España	スペインの物語	○	○	Vol.2-19	

アグスティン・バリオス＝マンゴレ
Agustín Barrios Mangoré (1885-1944)

→ [Wikipedia \(日本語\)](#)

2021/03/23現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	作品集	備考
	Leyenda Guarani	グアラニの物語		○		
	Luisito (Minuet)	ルイシト(メヌエット)	○	○		
	Luz Mala	妖しき光	○	○	Vol.3-11	
	Mabelita (Gavota)	マペリータの花	○	○	Vol.2-01	
	Madrigal Gavota	マドリガル・ガボット	○	○	Vol.1-13	
	Maxixe	マヒーヘ	○	○	Vol.4-06	
	Mazurka Apasionata	情熱のマズルカ	○	○	Vol.3-14	
	Mazurka en La (Sarita)	マズルカ イ長調(サリータ)	○	○	Vol.3-13	
	Medallón Antiguo	古いメダル	○	○	Vol.1-06	
	Milonga	ミロンガ		○		
	Minuet en Do	メヌエット ハ長調	○	○	Vol.2-02	Minuet No. 2
	Minuet en La	メヌエット イ長調		○	Vol.1-04	Minuet No.1
	Minuet en Mi Mayor (Madrecita)	メヌエット ホ長調(お母さん)	○	○	Vol.3-18	Minuet No. 4 in E Major, "Madrecita"
	Minuet en Ra Mayor No.1 (Madrecita)	メヌエット イ長調第1番	○	○		
	Minuet en Ra Mayor No.2	メヌエット イ長調第2番	○	○	Vol.3-19	Minuet No. 6 in E Major
	Minuet en Si Mayor	メヌエット ロ長調	○	○	Vol.3-20	Minuet No. 5
	Minuet en Sol (Beethoven)	メヌエット ト長調(ベートーベン)		○	Vol.4-11	
	Moonlight (Claro de luna) (Beethoven)	小さなミロンガ((ベートーベン~月光)			Vol.4-12	
	Oración (Plegaria, Oración de la Tarde)	祈り	○	○	Vol.1-08	
	Oración por Todos	すべての祈り	○	○	Vol.3-23	
	Pais de Abanicos	日本へのノスタルジア(扇の国)	○	○	Vol.2-17	
	Pepita	ペピータ	○	○	Vol.4-01	
	Pequeno Preludio (en Mi Menor)	小さなプレリュード(ホ短調)		○	Vol.3-01	
	Pericón	ペリコン		○		
	Preludio en Do menor	前奏曲ハ短調	○	○	Vol.1-19	No. 4 in C Minor
	Preludio en La menor	前奏曲イ短調	○	○	Vol.3-16	No. 3 in A Minor
	Preludio en Mi mayor	前奏曲ホ長調	○	○	Vol.2-11	No. 5 in E Major
	Preludio en Mi menor	前奏曲ホ短調	○	○		
	Preludio No.20 (Chopin)	プレリュード第20番(ショパン)		○	Vol.4-13	
OP.5	Preludio Op.5 No.1 in G minor	前奏曲作品5第1番	○	○	Vol.2-23	
	Romanza No.1 (en Imitación al Violoncello)	ロマンス第1番(チェロを模倣したロマンス)	○	○	Vol.3-24	
	Rancho quemado		○	○		
	Sargento Cabral	カブラル軍曹		○		
	Serenata Morisca	モーロ風セレナード		○		
	Suite Andina	アンデス組曲	○			

アグスティン・バリオス＝マンゴレ
Agustín Barrios Mangoré (1885-1944)

→ [Wikipedia \(日本語\)](#)

2021/03/23現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	作品集	備考
	1. Aire de Zamba 2. Aconquija 3. Cordoba 4. Cueca	1. アルゼンチン・サンバ 2. アコンキーハ 3. コルトバ 4. チリ舞曲		○ ○ ○ ○		
	Tango No. 2	タンゴ第2番		○		
	Tarantella (Recuerdos de Nápoles)	タランテツラ(編曲:P. ルメーグル)		○		
	Traumerei (Schumann Op.15 N° 7)	トライメライ(シューマン)		○	Vol.4-14	
	Tua Imagem (Vals)	君の面影(ワルツ)		○	Vol.3-21	
	Tu y yo (Gavota)	恋人たちのガボット		○	Vol.1-12	
	Un Sueño en la Floresta	森に夢みる	○	○	Vol.2-25	
	Una Limosnita por Amor de Dios		○	○		
Op.8	Vals Op.8 No.1 (Primavera) No.2 (Junto a tu Corazón) No.3 in D minor No.4 in G major	ワルツ作品8 第1番(春のワルツ) 第2番(あなたの心のそばで) 第3番 イ短調 第4番 ト長調	○	○ ○ ○ ○	Vol.3-22 Vol.2-20 Vol.1-15 Vol.2-24	
	Vals Tropical	熱帯風ワルツ	○	○		
	Valz Tua Imagem	第2番(あなたの心のそばで)	○	○		
	Variacion al Estudio No.6	練習曲第6番による変奏	○	○	Vol.3-17	
	Variaciones sobre el Punto Guanacasteco	「Punto Guanacasteco」による変奏曲		○		
	Variaciones Sobre un Tema de Tarrega	タルレガの主題による変奏曲	○	○		
	Vidalita Con Variaciones	ビダリータ	○	○	Vol.4-07	
	Villancico de Navidad	クリスマスの歌	○	○	Vol.2-04	

↑
注)ヘスス・ベニーテス編

アグスティン・バリオス=マンゴレ

Agustín Barrios Mangoré (1885-1944)

→ [Wikipedia \(日本語\)](#)

2021/03/23現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	作品集	備考
------	----	-----	-----------------------	---------	-----	----

作品集: [バリオス・マンゴレ ギター作品集1\(ヘスス・ベニーテス編\)](#)
[バリオス・マンゴレ ギター作品集2\(ヘスス・ベニーテス編\)](#)
[バリオス・マンゴレ ギター作品集3\(ヘスス・ベニーテス編\)](#)
[バリオス・マンゴレ ギター作品集4\(ヘスス・ベニーテス編\)](#)
[バリオス傑作選\(鈴木大介編\)](#)
[バリオス選集 2\(鈴木大介編\)](#)
[バリオス選集 3\(鈴木大介編\)](#)

CD: [バリオス:ギター独奏曲全集\(6CD\)](#)

YouTube: [Agustín Barrios: Classics of the Americas, Vol. 3: Paraguay](#) 1:04:11
[Best of Agustín Barrios Mangoré – Classical Guitar Compilation](#) 34:21:00
[Agustín Barrios: Works for guitar \(Guitar: Celil Refik Kaya\)](#) 58:18:00