

エイトル・ヴィラ＝ロボス

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)

[→ Wikipedia\(日本語\)](#)

2022/08/27現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
W020	Suite populaire brésilienne -1. Mazurka-Choro -2. Schottish-Choro -3. Valsa-Choro -4. Gavotta-Choro -5. Chorinho	ブラジル民謡組曲 -1. マズルカ・ショーロ -2. ショティッシュ・ショーロ -3. ワルツ・ショーロ -4. ガヴォット・ショーロ -5. 小ショーロ	🔗	📺	
W419	Five Preludes (1940) -1. E minor- Andantino espressivo -2. E major- Andantino -3. A minor- Andante -4. E minor- Lento -5. D major- Poco animato	5つの前奏曲 第1番:ホ短調(叙情のメロディ) 第2番:ホ長調(リオの下町の伊達男の歌) 第3番:イ短調(バッハへの讃歌) 第4番:ホ短調(インディオへの讃歌) 第5番:ニ長調(社交界への讃歌)	🔗	📺	
W235	12 Etudes (1928) -1. E minor (Allegro non troppo) -2. A major (Allegro) -3. D major (Allegro moderato) -4. G major (Un peu modere-Grandioso) -5. C major (Andantino-Poco meno) -6. E minor (Poco Allegro) -7. E major (Tres anime- Moins) -8. F-sharp minor (Tres peu anime) -9. F-sharp minor (Tres peu anime) -10. B minor (Tres anime-Un peu anime-Vif) -11. E minor (Lent-Anime-Poco meno) -12. A Minor (Anime)	12の練習曲 第1番:ホ短調 第2番:イ長調 第3番:ニ長調 第4番:ト長調 第5番:ハ長調 第6番:ホ短調 第7番:ホ長調 第8番:嬰ハ短調 第9番:嬰ヘ短調 第10番:ロ短調 第11番:ホ短調 第12番:イ短調	🔗	📺	
W002	Panqueca (1900)	パンケーキ			
W004	Mazurka em ré maior (1901)	マズルカ			
W009	Valsa brilhante (1904) /Valsa Concerto No. 2 (Completed by A. Bissoli)	演奏会用ワルツ第2番 Op. 8 (A. ビッソーリによる補筆完成版)		🔗	
W023	Fantasia (1909)	ファンタジア			

エイトル・ヴィラ＝ロボス

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)

[→ Wikipedia \(日本語\)](#)

2022/08/27現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
W026	Dobrados (1909-12) 1. Paraguaio 2. Brasil 3. Chorão 4. Saudade 5. Paranaguá 6. Cabeçudo 7. Rio de Janeiro 8. Padre Pedro	ドブラドス			
W027	Canção brasileira (1910)	ブラジルの歌			
W028	Dobrado pitoresco (1910)	古風なドブラ			
W032	Quadilha (1910)	クアドリーリャ			
W033	Tarantela (1910)	タランテラ			
W040	Simples: Mazurka (1910)	シンプレス: マズルカ		○	Mazurka-choroの限定版
W161	Chôros No. 1 "Chôro Típico" (1920)	ショーロ第1番	○	○	
W373	Valsa Sentimental (1936)	ワルツ・センチメンタル		○	
W559	Terezinha de Jesus (1958)	テレジーニャ・デ・イエス			
編曲					
W003	Dime perche (1901) (transcribed by A. Bissoli for guitar)	理由を私に話して(A. ビッソーリによる復元版)		○	原曲: 声楽
W034	Tristorosa (1910) (Arr. A. Bissoli for Guitar)	トリストローザ(A. ビッソーリ編曲)		○	原曲: ピアノ
W041	Tarantela, Op. 30 (arr. A. Bissoli for guitar)	タランテラ(A. ビッソーリ編曲)		○	原曲: ピアノ
W220	Cirandas No. 1, Terezinha de Jesus (Arr. E. Pujol for 2 Guitars)	シランダス第1番(ギター二重奏、E. Pujol編曲)	○	○	原曲: ピアノ
W220	Cirandas No. 14, A Canoa Virou (Arr. E. Pujol for 2 Guitars)	シランダス第14番(ギター二重奏、E. Pujol編曲)	○	○	原曲: ピアノ
W556	Melodia Sentimental	メロディア・センチメンタル		○	原曲: 声楽とピアノ
W556	Melodia Sentimental for Voice & Guitar	メロディア・センチメンタル(歌とギター)		○	原曲: 声楽とピアノ
協奏曲					
W501	Concerto for Guitar and Orchestra (1951) 1st movement (Allegro preciso) 2nd movement (Andantino - Andante) Cadenza (Quasi allegro) 3rd movement (Allegro non troppo)	ギターと小管弦楽のための協奏曲 第1楽章: アレグロ・プレチーソ 第2楽章: アンダンティーノ-アンダンテ カデンツァ: クアジ・アレグロ 第3楽章: アレグロ・ノン・トロッポ	○	○	

エイトル・ヴィラ＝ロボス

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)

[→ Wikipedia\(日本語\)](#)

2022/08/27現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
アンサンブル					
W131	Sexteto Místico (Flute, Oboe, Saxophone (E ♭), Guitar, Celesta, Harp) (1917)	神秘的な六重奏曲	○	○	
W216	Serestas: No. 5. Modinha (Little Tune) (version for voice and guitar)	セレスタス - 第5曲 モディーニャ(声楽とギター編)		○	
W239	Introduction to the Chôros for guitar and orchestra (1929)	ショーロへの序奏(ギターとオーケストラ)		○	
W391	Bachiana Brasileiras No. 5 - Aria For Voice and Guitar (1838)	ブラジル風バッチハ第5番 - 第1曲 アリア(カンティレーナ)(声楽とギター編)	○	○	
W381	Distribuicao de flores for flute and guitar (1937)	花の分類(フルートとギター)	○	○	
W472	Food for Thought (1947) for Voice, Guitar	思考の糧			
W514	Canção do poeta do século XVIII (Voice, Guitar, 1953)	世俗詩人の歌第18番			
W534	Modinha (Voice, Guitar, 1956)	モディーニャ			
W551	Floresta do Amazonas: Cancao do Amor (Love Song) (version for voice and guitar)	アマゾンの森 - 愛の歌(声楽とギター編)		○	
W551	Floresta do Amazonas: Veleiros (Sailing Ships) (version for voice and 2 guitars)	アマゾンの森 - ベレイロ(小舟)(声楽と2台のギター編)		○	
W564	Canção Do Poeta Do Século XVIII (Version For Voice & Guitar)	詩人の歌 第18番(声楽とギター編)		○	
W580	Motivos gregos (Greek Motifs) (arr. A. Bissoli for flute, guitar and female chorus)	ギリシャの主題(A. ビッソーリによるフルート、ギターと女声合唱編)		○	
	Guia Prático	「実用の手引き」から民謡編曲集(A.ビッソーリによる器楽編)(1932/2010)	○		
W278	No. 71. Machadinha	第71番: 小さな斧		○	
W278	No. 112. Samba-lele	第112番: サンバ・レレ		○	
W277	No. 15. Bela pastora	第15番: 羊飼		○	
W280	No. 108. Rosa amarela (1st version)	第108番: 黄色いばら(第1稿)		○	
W277	No. 31. Carneirinho, carneirao	第31番: カルネイリンホ, カルネイラオ		○	
W276	No. 45. O cravo (1st version)	第45番: おお、クラボ(第1稿)		○	
W276	No. 133. Vitu	第133番: ヴイツ		○	
W278	No. 114. Senhora Dona Sancha (1st version)	第114番: セニョーラ・ドンナ・サンチャ(第1稿)		○	
W358	No. 87. Pai Francisco (1st version)	第87番: フランシスコ様(第1稿)		○	
W359	No. 35. O ciranda, o cirandinha	第35番: おお、シランダ、おお、シランディンハ、輪になって踊ろう		○	

エイトル・ヴィラ＝ロボス

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)

[→ Wikipedia\(日本語\)](#)

2022/08/27現在

作品番号	原題	日本語	IMSLP	YouTube	備考
W359	No. 41. Constancia	第41番: 信心深く		O	
W358	No. 137. Xo! Passarinho	第137番: しーっ!小鳥さん		O	
W284	No. 55. Fui no Itororo (2nd version)	第55番: 私はイトローロへ行った(第2稿)		O	
W276	No. 90. Passaras, nao passaras	第90番: パサラス、ナオ、パサラス		O	

CD: [Villa-Lobos: Complete Guitar Manuscripts \(3CD\)](#)
[Villa-Lobos: Complete Music for Solo Guitar](#)

YouTube: [Villa-Lobos - Complete Works for Solo Guitar \(1:39:58\)](#)

W番号: [List of works by Heitor Villa-Lobos \(IMSLP\)](#)