

ギド・サントールソラ (ブラジル)

Guido Santorusora (1904-1994)

[→ Wikipedia](#)

2022/09/01現在

作曲年	原題	翻訳	楽譜	YouTube	備考
1929	Serie argentina	アルゼンチン曲集			
1932	Preludio	前奏曲			
1942	Concertino for guitar and orchestra	ギター協奏曲		<a href="#">🔗</a>	
1944	Choro No. 1 for guitar	ショーロNo.1		<a href="#">🔗</a>	
1944	Sonata en dos movimientos	二楽章のソナタ			
1944	Vals romantico	ワルツ・ロマンチコ		<a href="#">🔗</a>	
1945	Suite Antiga 1. Preludio 2. Minueto 3. Musetta 4. Sarabanda 5. Giga	古風な組曲 1. 前奏曲 2. メヌエット 3. ムゼッタ 4. サラバンド 5. ジーグ		<a href="#">🔗</a> <a href="#">🔗</a>	
1959	Preludio No. 2	前奏曲第2番			
1959	5 Preludios Preludio I Preludio II Preludio III Preludio IV Preludio V	5つの前奏曲 前奏曲I 前奏曲II 前奏曲III 前奏曲IV 前奏曲V		<a href="#">🔗</a> <a href="#">🔗</a> <a href="#">🔗</a> <a href="#">🔗</a> <a href="#">🔗</a>	
1960	Valsa-choro	ワルツ・ショーロ		<a href="#">🔗</a>	
1961	Quartet No. 2 for flute, viola, cello and guitar	カルテットNo.2 (フルート、ビオラ、チェロ、ギター)			
1962	Sonata a duo No. 1 for 2 guitars	ソナタデュオNo.1 (ギター二重奏)			

ギド・サントールソラ (ブラジル)

Guido Santorusora (1904-1994)

[→ Wikipedia](#)

2022/09/01現在

作曲年	原題	翻訳	楽譜	YouTube	備考
1964	Trio for flute (or violin), clarinet and guitar	トリオ (フルート/バイオリン、クラリネット、ギター)			
1965	Triptico: Tres invenciones for 2 guitars	トリプティコ: 3つのインベンション (ギター二重奏)			
1966	Concerto for 2 guitars and chamber orchestra	2台のギターのための協奏曲		<a href="#">◎</a>	
1966	Concierto a diez for flute, oboe, clarinet, bass clarinet, bassoon, horn, guitar, violin, viola, and cello	10台の楽器による協奏曲 (フルート、オーボエ、クラリネット、バスクラリネット、バスーン、ホルン、ギター、バイオリン、ビオラ、チェロ)			
1966	3 Aires de corte (3 Aires of Court) 1. Preludio 2. Aria 3. Finale(Giga)	3つの王宮の小品 1. 前奏曲 2. アリア 3. 終曲 (ジーク)		<a href="#">◎</a>	
1969	Sonata [No. 1]	ソナタNo.1			
1969	Sonata a duo No. 2 for 2 guitars	ソナタデュオNo.2 (ギター二重奏)			
1970	4 Tientos	4つのティエント			
1970	Diptico for viola (or violin) and guitar	ディプティコ (ビオラ/バイオリンとギター)			

ギド・サントールソラ (ブラジル)

Guido Santorusora (1904-1994)

[→ Wikipedia](#)

2022/09/01現在

作曲年	原題	翻訳	楽譜	YouTube	備考
1970	Sugerencias sonoras for 3 woodwinds (flute, clarinet, bassoon), or 3 brass instruments (trumpet, horn, trombone), or stringed instruments (violin, viola, cello) and 2 guitars (or piano)	音の提案 (3つの木管楽器又は金管楽器又は弦楽器と2台のギター又はピアノ)、			
1971	Sonata a duo No. 3 for guitar and piano 1. Amabile 2. Meditativo 3. Allegretto scherzoso	ソナタデュオNo.3 (ギター二重奏)		<a href="#">○</a> <a href="#">○</a> <a href="#">○</a>	
1971	4 Piezas latinoamericanas for guitar solo No. 1, Valsa Chorosa No. 2, Vidalita No. 3, Malambo No. 4, Choro	ラテンアメリカの4つの作品 (ギターソロ)		<a href="#">○</a> <a href="#">○</a> <a href="#">○</a> <a href="#">○</a>	
1972	4 Piezas latinoamericanas for 4 guitars also orchestrated 1. Choro 2. Valsa chorosa 3. Vidalita 4. Malambo	ラテンアメリカの4つの作品 (ギター四重奏とオーケストラ)			
1972	Concerto for 4 guitars and chamber orchestra	4台のギターのための協奏曲			

ギド・サントールソラ (ブラジル)

Guido Santorusora (1904-1994)

[→ Wikipedia](#)

2022/09/01現在

作曲年	原題	翻訳	楽譜	YouTube	備考
1971	Sonata No. 2 Hispanica 1. . Con profunda expresion 2. --- 3. -- 4. Con bravura hispanica	ソナタNo.2 「ヒスパニカ」		<a href="#">○</a>    <a href="#">○</a>	
1973	7 Baluceos sonoros o pequenos estudios	7つの音のせせらぎ (小練習曲)			
1973	8 Pequenas estudios	8つの小練習曲			
1973	7 Estudios preparatorios	7つの予備練習曲			
1973	Double Concerto for guitar, harpsichord and chamber orchestra	ギターとハープシコードのためのダブル協奏曲			
1975	6 Bagatelas	6つのバガテラ			
1975	Microkosmos sonoro	マイクロコスモス・ソノロ			
1975	Sonata No. 3	ソナタNo.3			
1975	Suite all'antica for 2 guitars 1.Preludio 2.Tempo di Minuetto 3.Piccola Arietta 4.Finale (Allegretto)	オール・アンティカ組曲 (ギター二重奏) 1. プレリユード 2.メヌエットのテンポで 3. 小さなアリエッタ 4. ファイナル (アレグレット)		<a href="#">◎</a>	
1975	Sonata a duo No. 4 for flute and guitar	ソナタデュオNo.4 (フルートとギター)	<a href="#">GG</a>		
1976	Sonata a duo No. 5 for flute (piccolo, bass flute) and guitar	ソナタデュオNo.5 (フルート/ピッコロ/バスフルートとギター)			
1977	6 Estudios: Miniaturas	6つの練習曲：ミニチュア			

ギド・サントールソラ (ブラジル)

Guido Santorusora (1904-1994)

[→ Wikipedia](#)

2022/09/01現在

作曲年	原題	翻訳	楽譜	YouTube	備考
1977	Sonata No. 4 Italiana	ソナタNo.4 「イタリアーナ」		<a href="#">○</a>	
1977	Concerto No. 2 for guitar and orchestra	ギター協奏曲No.2			
1978	3 Capricci (3 Caprichos)	3つのカプリチオ			
1978	Concertino No. 1 "a la manera clasica" for 3 guitars	3台のギターのための小協奏曲第1番「アラ・マネラ・クラシカ」			
1978	Concertino No. 2 for 3 guitars and harpsichord or piano	3台のギターとハープシコード又はピアノのための小協奏曲第2番	<a href="#">GG</a>		
1978	Concerto a cinque for guitar and string quartet	ギターと弦楽四重奏のための協奏曲	<a href="#">GG</a>		
1978	Preludio	前奏曲			
1978	Ringraziamento e Tempo di minuetto	リングラツィアメント [感謝] (メヌエットのテンポで)		<a href="#">○</a>	
1979	2 Fisionomias sonoras	2つのフィシオノミアス・ソノラス			
1979	2 Momentos animicos	2つのモメントス・アニミコス			
1979	Nocturno	夜想曲			
1980	Diptico	ディプティコ			
1980	Espejismo	エスペジスモ			
1980	Microkosmos sonoro: 6 Bagatelas for oboe and guitar	ミクロコスモス・ソノロ：オーボエとギターのための6つのバガテラ			
1981	2 Momentos musicales, Diptico for 2 guitars	2つのモメントス・ミュージカル、2つのギターのためのディプティコ			
1981	2 Obras for 2 guitars	2つのオブラス (ギター二重奏)			
1981	4 Pequenas piezas	4つの小品			

ギド・サントールソラ (ブラジル)

Guido Santorusora (1904-1994)

[→ Wikipedia](#)

2022/09/01現在

作曲年	原題	翻訳	楽譜	YouTube	備考
1981	Sonata No. 5 Brasileira	ソナタNo.5「ブラジレイラ」			
1981	Sonata a duo No. 6 for mandoline and guitar	ソナタデュオNo.6 (マンドリンとギター)			
1981	5 Canciones for voice and guitar; words by Jesus Silva	5つの歌 (声楽とギター)			
1983	Concerto No. 3 for guitar and chamber orchestra	ギター協奏曲第3番	<a href="#">GG</a>		
1986	Double Concerto for guitar, harpsichord and chamber ensemble	ギターとハープシコードのためのダブルコンチェルト			
1986	Preludiando	前置き			
1988	4 Pequenas piezas al estilo clasico for 2 guitars	4つのクラシックスタイルの小品 (ギター二重奏)			
1988	2 Imagenes sonoras for guitar and piano	2つの音像 (ギターとピアノ)			
不明	Estudio sobre doce sonidos	甘い響きの練習曲			
不明	Preludio, aria y finale (last composition)	前奏曲、アリア、フィナーレ (最後の作曲)			
不明	Ensueno for guitar and piano	夢 (ギターとピアノ)			