

## たそがれコンサートアンケート出演団体からの回答

第17回たそがれコンサートは12団体にご出演いただき、お天気にも恵まれ無事に終了することができました。次の3項目について皆様方の率直なご意見をいただきました。来年更に良いコンサートにするための参考にさせていただきます。(アンケートのまとめは、たそがれコンサート担当:伊藤笑子)

- 1、来場されてから、控室→リハーサル→待機→ステージ演奏などの流れはスムーズでしたか。
- \*ステージに並んだ後仕会の方の曲紹介等の間がありすぎ不安になった。毎年は自然の流れでうまく進んでいたが。(D'auovo)
  - \*特に問題なし(朝霧)
  - \*誘導の方が不在で不安であった。指揮者自ら電子ピアノの準備、団員も衣装を着たまま机運びをし、困った。役員は座っていたが何も知らない様子で細かい打ち合わせが必要ではないか。(詩音)
  - \*特に問題はなかった。緑の館とステージが離れているのでゆとりを持って行動するよう心がけた。(ハーモニー宇治)
  - \*スムーズに行ったと思う(ヴォーチェスノーラ)
  - \*入口付近が混雑していた。更衣室と控室が同じ部屋だと落ち着けるのではないか。待機場所に椅子があればゆっくり演奏が聴け私語も減るのではないか。(あじさい)
  - \*係の方のご苦勞が良く分かる。各自が時計を見ながら行動できた。(コーラス愛)
  - \*問題なし(リハーサルはしなかった)(宇治混)
  - \*我々の前の団がリハーサルを辞退されその時間も練習できてよかった。流れはスムーズ。(コールせせらぎ)
  - \*スムーズに流れ問題なし(マノン)
  - \*時間の流れもスムーズ。雨も降らず良かった。(やまぶきコーラス)

## 2、演奏を終えられて、出演された方はどんな印象をおもちですか。(曲目の選定・演出・演奏スタイルやお客様の反応など)

- \*水上ステージでは毎年楽しく歌っていたが今年は時間を厳しく言われた。合唱祭ではないので厳しすぎるのではないか。(DA'uovo)
- \*ポピュラーではなかったが楽しんでいただけたよう。(朝霧)
- \*雨模様が心配な中久しぶりに野外での演奏を終えてお客様の反応も良く満足であった。(詩音)
- \*:サマーコンサートの雰囲気は今までと違ったように感じた。団と団の入れ変りの時に植物園のニュースが入らないのは寂しいし盛り上がりにも欠けると思った。  
:音連と公募団体がはっきりと分かれていたのは理由があるのか?交流という点では以前のように混ざった構成が良いと思う。: 予め演奏時間を申告してあるので1曲減らす減らさないは直前ではなく前もって云ってほしい。(ハーモニー宇治)
- \*野外で歌う事はないのでとても気持ちが良い楽譜を離す事が出来なかったのは残念であったが伸び伸びと歌う事が出来た。皆の表情が明るく楽しそうだった。「花は咲く」は今の時と場所に

合っていたし特に男性が良かったと聴かれた方の感想。(ヴォーチェスノーラ)

- \* 夜空の中気持ちよく歌えた。もう少しパフォーマンスを入れたら良かった。(あじさいコーラス)
- \* 毎回演奏時間の事で悩む。曲の流れが不自然になるが途中、間奏をやめたりと努力し一度も時間オーバーしたことはない。これからも皆で協力して参加したい。(コーラス愛)
- \* 曲目の選定が遅れ練習時間が通常より少なかったが本番は無事に終えることが出来た。聴衆の知っている曲、親しみ易い曲に曲目を変更したが聴衆の反応は良好であった。ブラボーの声あり。(宇治混)
- \* 指揮者の先生のお話もありお客様も喜んでおられた様子である。(コールせせらぎ)
- \* 思いがけずいろんな方に褒めていただき出場して良かった。(マノン)
- \* 見ている方は楽しいですが歌いながらのダンスは難しい。(やまぶきコーラス)

### 3、その他、音連、植物公園への要望などがあればお書きください。

- \* 例年演奏の間に音楽が流れたり、植物園のニュース、情報を司会の方が工夫し綺麗な声でお話されて雰囲気良かったが今年はなく、とても残念であった。来年からは以前の状態に戻してほしい。(DA'uevo)
- \* はじめて宇治植物園に来演された方にタペストリーや抽選会が好評であった。これからも継続して開催してほしい。(朝霧)
- \* タイムスケジュール等の詳しい連絡が遅く困った。チラシに出演団体を記載していただけるとお客様も行きやすくなるのでは？(詩音)
- \* : 音連では事業の後によくアンケートを取られますが、どこかで違和感を感じる。このアンケートをどのように使われるのかが気になり、なかなかペンが取れなかった。  
: アンケートは役員会の考えておられる方向性になじむ回答にまとめている気がしている。  
: 音連は任意団体という部類に入る組織である。交流を大事にしているのだからお互いの考えや思いを知り聴くという事を基本につながれるよう役員会がリーダーシップをはかってほしい。(ハーモニー宇治)
- \* ガラガラ抽選楽しかったです。4等の景品はお客様に選んでいただくと時間がかかりすぎる。(ヴォーチェスノーラ役員として参加)
- \* 12分12分と時間ばかり云われゆとりが持てなかった。(あじさいコーラス)
- \* 団員が少ない上当日3名の欠席、譜めくりさんも当日キャンセルと大変であった。このような状態では今後参加できるか不安であり今一番の課題である。(コーラス愛)
- \* 当初ピアノの不使用などの問題がでてきたがピアノ使用は必須で準備してほしい。(宇治混)
- \* 階段の足元を照らす電球が切れていた。点検をお願いしたい。出演の順番は公開で決めてほしい。同じ曲が続かないよう配慮してほしい。(コールせせらぎ)
- \* ガラガラ抽選は植物が好きなので楽しかった。抽選の玉が飛んできて大変だった。階段の足元が暗い、足元を照らす明かりがほしい(役員として参加 マノン)
- \* 案内がくるのが遅い。花、うちわが足りなくもらえなかったかたがあった。プログラムの字が小さく見えにくい。階段やスロープが暗く明かりがほしい。(やまぶきコーラス)
- \* 貴重品預りは初めてであったが、トラブルもなく無事進行できたと思う。楽器を多く使用される団は工夫が必要。(役員として参加 コアアルポール)

<以上>